

ГРАМОТА ОФЕНИЙ

(РУС·СКО·ЯЗЫЧНЫХ, ПРАВО·СЛАВНЫХ)

ЧАСТЬ ПЯТАЯ

Содержание:

1. [Часть первая](#)
 2. [Часть вторая](#)
 3. [Часть третья](#)
 4. [Часть четвертая](#)
 5. Часть пятая
 6. [Часть шестая](#)
 7. [Часть седьмая](#)
 8. [Часть восьмая](#)
 9. [Часть девятая](#)
 10. [Часть десятая](#)
-

Сам про себя, **ОФЁНЯ** (уроженец поселения «**Ивань-на-Уводи**»); а, ныне областной город **Иваново**, см. http://wiki.ivanovoweb.ru/index.php/Первые_лица_Ивановской_области_с_1616_г._по_настоящее_время ↔ <https://ru.wikipedia.org/wiki/Портал:Иваново>), по фёни, мог молвить — "ЁЗ" аль "ЕЗ (ср. **ЕЗ·ВЕК** або **АЗ·ВЕК** либо **АЗ·ВЯК** или же **ЯЗ·ВЯК**: «Царь Саул Леванидович: «А и гой еси, **царица Азвяковна**, Молода Елена Александровна!» <http://allskazki.ru/rus/byliny/car-saul-levanidovich-i-ego-syn.html>)".

Например:

"и: въпрошж и **ѣзъ** вты"

«ОН: ВОПРОШУ (спрошу) и **Я** ВАС»

— см. Г.А. Хабургаев. Старославянский язык. М., 1986, §47, с.53-54 (либо М., 1974, с.97: ГЛАСНЫЕ В НАЧАЛЕ СЛОВА, § 57); https://vk.com/doc189143171_363043309

Сравните:

"Я"
призыв-обращение
або
указание на самого себя
"Я·ЗЪ"
❖ **ѣ·зъ** ❖
↙ ↘
"ЁЗЪ·ВІЕ·КЪ" "АЗЪ·ВІА·КСВЪНА"
«Царь Саул Леванидович» «царица... **Молода** Елена Александровна»

«СО·МА»

«ХОХЪ·МА»

«ХОХЪ·ЛО·МА»

«ЧУ·ХЪ·ЛО·МА»

призыв-обращения

«МА·СЫ»

<http://enc-dic.com/dal/Afenja-632.html>

«МА·СЪ» «МА·СЪ·АЪ (МАСЬЯ)»

"Я"

"ТЫ (ОНА)"

«МА·СЫ·ГІ»

"МЫ (СВОИ, НАШИ)"

«М·**У**РЪ·МА·СЫ»

«М·**У**РЪ·МА·СЫ»

"М·**У**Ж·Ъ (М·**У**Ж·Ь)"

"ЖЕНА (Ж·Ь·**Ъ**·**Н**·**А**Ъ), Ж·**Ё**·**Н**ИА"

«МОХОЛЬ»

«МОЛОДА»

«МОГОЛЬ (МОЛОДОЙ)»

«МОЛОДЬ·**А**Ъ (МОЛОДАЯ)»

«МОНЪХОЛЬ (МОНЪГОЛЬ)»

«М·**О**НЪДЬ·**А**Ъ (МАНДА)»

<http://mat.pifia.ru/wiki/Манда>

«ХОХОЛЬ (ЖЕНИХЪ)»

«ХОХЪЛУШЪКА (МОЛОДАЯ)»

«ХАХАЛЬ»

http://dic.academic.ru/dic.nsf/dahl_proverbs/7262/Девкой

<https://ru.wiktionary.org/wiki/хахаль>

«ХАХАРЬ»

<https://otvet.mail.ru/question/20570393>

<http://glosum.ru/Значение-слова-Хахаль>

<http://glosum.ru/Значение-слова-Хахаль-в-словаре-Фасмера-Макса>

❖ **Л·**Ъ**·**Б**Ь·**А**РЬ** ❖

<https://otvet.mail.ru/question/25048479>

КНЯЗЬ да КНЯГИНЯ

<http://enc-dic.com/synonym/Brachuiuschiesja-47589.html>

МОЛОДОЖЁНЫ

БРАЧУЮЩИЕСЯ

Б·**У**ЛЪ Б·**У**ЛЪНА (...+**Ъ**ЛЪНА)

Б·**У**ЛЪ

Б·**У**ЛЪ

призыв-обращения

Боло-съ (...+Ло-съ, ЛОШИЙ) Боло·ха (...+ло·шая, ЛУ·ША)

↘ ↙

призыв-обращение

двойственного числа

[Ё·ЗЫ]

❖ **Ъ·**З**·**Ы**** ❖

❖ **Ъ·**С**·**Ы**** ❖

❖ **СЬ·**Ъ**·**С**·**Ы**** ❖

❖ **СЛ·**Ъ**·**С**·**Ы**** ❖

"МЫ"

*

ПО ФЁНИ = ПО-ОФЁНЬСКИ (по крайней мере, среди *ёкающих* иваново-вознесенских **ОФЁНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ** БАБУШКИНОГО ТОЛКА ОЛЫБЕРСКОГО СОГЛАСИЯ):

«ЁЗЪ» — "Я";

«ЁЗА» — "ТЫ";

«ЁЗЫ» — "МЫ";

Сравните также:

❖ СЛ•Ѣ•СЪН ❖

❖ Л•Ѣ•СЪН ❖

❖ Л•Ѣ•СЪ•АЪ ❖

[ЯСЯ]

«ЯРО•СЪЛАВЪ»

<http://kurufin.ru/html/Translate/varoslav.html>

ЯСЬКО

ЯСЬКА

ЯСЬ

"Я (ВОТ: ГЛЯД+Ъ, ГЛЯД+И, ВГЛЯД+И+С+Ъ, ВГЛЯД+И+С+Я)"

[ЯСЯ]

*

Обратим особое внимание на исконно русские, словенские, офеньские = по фёни (*не матерно*; и, разумеется, *со всеми онёрами*) = ивановские слова-понятия:

❖ М•ЪН ❖

"МЫ"

↙ ↘

«ХОХЪЛО•МА» ↔ «ЧУХЪЛО•МА»

↘ ↙

«М•А»

– см. И. Г. Добродомов. АРГОТИЧЕСКИЕ ГЛАГОЛЫ С МАСКИРОВОЧНЫМ СУФФИКСОМ -МА- В ЛЕКСИКОГРАФИИ; <http://www.philology.ru/linguistics2/dobrodomov-11.htm>

«М•А»

«М•А»

«МЬ·АЪ»
со всеми онёрами

❖ МЬ·АЪ ❖

❖ МЛ·АЪ ❖

Принимая во вниман·ь·ѣ ил·ь/ил·и во вниман·и·е, что, въ ГЪРАМСОТЪ
СОФЪНЬ (ОФЕН·И·Й), как такой:

«НЕОГЛАСОВАННЫЙ ОНЁР **Ь** (Ь)» может замещаться «ОГЛАСОВАННЫМ ЗНАКОМ
I(L)»; и, сопряжённого с «РЕЧЕЗВУКОМ» [И] или же, возможно — [ЖИ] ↔
[ГЖИ] ↔ [ГЛ] ↔ [ИЛ] ↔ [ЛЛ] ↔ [И].

И — десятая буква Русской азбуки, называемая и, иже, икъ: — Суть же и въ женскомъ имени, яже не скончаются на азъ, но на и, яко: мати, свекри, дщи. *Ю. екс. Грам. (Калайд. 168)*. Сип (имена сред. р.) описуются не ижемь, ни естемь къ единству, ни азомь, но оною. *Алф. XVII в.* У женскаго имени въ прилученіихъ поставляи ю, а не икъ. *т. ж.* — И встрѣчается вмѣсто ы: прѣлиштажтса, на христѣ, христити, хриштаахоуеа, пѣсни пѣснѣмъ (*Изб. 1073 г.*); травинъ (*Четвероев. 1144 г.*); — вмѣсто ты: риба, фоуники (*Изб. 1073 г.*), небесьскѣмъ, бѣ (*Четвероев. 1144 г.*). — Какъ числительный знакъ, и обозначаетъ 8: — *И мѣа того^ж* (сентября) на рождество етъи Бѣи (*ή τὸ γενέσιον τῆς Θεοτόκου*). *Остр. ев. 216*. И вдасть Казимиръ за вѣно люди и сотъ. *Пов. ср. л. 6551 г.*

— см. Срезневский, т.1, ч.2, ст.1015; <http://etymolog.ruslang.ru/doc/sreznevskij-k.pdf>

Например:

«С·Ь» — "ВОТ (ГЛЯД·Ь ↔ ГЛЯД·И ↔ ВГЛЯД·И+СЬ ↔ ВГЛЯД·И+С·И)".

Сравните:

❖ Б̄Ь ❖ ↔ ❖ Б̄ЬЖІЙ ❖ ↔ ❖ БЖІЙ ❖ ↔ ❖ Б̄ЬЖІЙ ❖ ↔ ❖ Б̄ВЖІЙ ❖
↔ [БОЖИЙ]

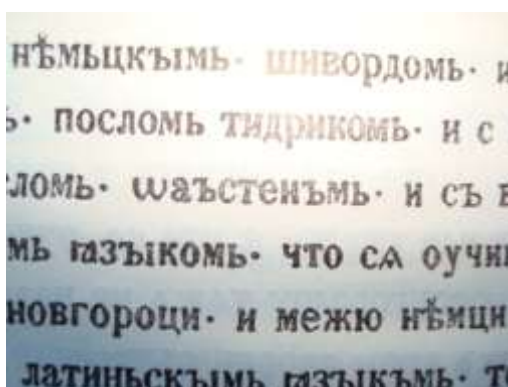
И глагола ѣмѣ: ѡце снз ѣсн бжій, берзиса ннзѣ:
писано бо ѣсть, ѡкв аггломз боимз заповѣсть
ѡ тебе сохранити тѣ, и на рѣкахъ бозмѣтз тѣ,
да не когда преткнѣши ѡ камень ногѣ твою.
Рече же ѣмѣ инсз: пакн писано ѣсть:
не икѣшиши гдѣ бѣа твоегѡ.

— см. <http://www.pravoslavie.ru/34368.html>

*

Наличие «**НЕОГЛАСОВАННОГО ОНЁРАЪ**» после «**ОГЛАСОВАННОЙ (ГЛАСНОЙ) БУКВЫ А**» не должно смущать современного **РУССКОЯЗЫЧНОГО** (ср. **МАТЁРОГО** ↔ **МАТЁРЫЙ** ↔ **МАТРАЙ** ↔ **МАТРАЙСКИЙ ЯЗЫК** <http://www.pravda-nn.ru/archive/number:505/article:7704/> ↔ <http://www.arzfisher.ru/forum/viewtopic.php?f=30&t=222> : «**Русский — его матерный язык** "русский — его родной язык" или **Он материный язык не забывает** [ср. болгарское: **руски е негов матерен език**; <http://www.philology.ru/linguistics2/uzenova-09.htm>]») **ЧИТАТЕЛЯ**; и, напр.:

❖ **Ш а ъ • с т е н ъ м ъ** ❖



❖ **Ш а ъ • с ѣ • т ѣ • н ѣ • м ѣ** ❖

– см. Н.С. Можейко, А.П. Игнатенко. Древнерусский язык, Минск, 1978, с.168 – 169: Из договорной грамоты Александра Ярославича Невского и новгородцев с немцами 1262 – 1263 гг.; <http://book.tr200.net/v.php?id=3679892>

Смотрите также:

❖ **Д з у љ к а ѣ д е** ❖

или же

❖ **д ѣ • з љ • л ѣ • г ѣ • а ѣ • д ѣ** (прим. Золотар-ё-вых) ❖

ї љ ж е (ж ѣ ѣ)

❖ **д ѣ • с ѣ • н ѣ • л ѣ • г ѣ • а ѣ • д ѣ** (прим. Золотар-ѣ-выхъ) ❖

СОЛГАТЪ — испорченное название одиннадцатаго мусульманскаго мѣсяца дзулькаѣде (*Григ. О ярл. 87*): — Солгата мѣа. *Ярл. Атол. 1379 г.*

– см. Срезневский, т.3, ч.1, ст.460, сл. **СОЛГАТЪ**; <http://etymolog.ruslang.ru/doc/sreznevskijR-5.pdf>

Сравните ещё:

ЖНВОЗТЬНЪЕ

† ГЬОРГНЕО ХРЬСТННЪ СЪНЪ
ЖНВОЗТЬНЪЕ МНРЪНЪЕ Н
ЧГАСН СЛЧ (ор)ЪНЪНЧЕО
АМННЪ

– см. ДРЕВНЕРУССКОЕ ИСКУССТВО: РУКОПИСНАЯ КНИГА: Щепкина М.В. О происхождении Успенского сборника (стр. 60-80). М., 1972, с.75; http://www.icon-art.info/bibliogr_item.php?id=186

*

В исконно «**РУССКОМ (ПІСЬМІЮ, ❖ БЬ•Ѣ•СЬ•МЬ•Ѣ ❖**; и, понятно, **со всеми онёрами**) ПИСЬМЕ»; а, то бишь:

❖ ВЪН•БЬ•Ѣ•СЬ•МЬ•Ѣ ❖
«В ПИСЬМЕ»

їль жь жьѢ (жїє) жь
или же

«НА ПИСЬМЕ»
❖ НЬ•А•БЬ•Ѣ•СЬ•МЬ•Ѣ ❖

И сравните по фёни (по-офеньски):

«**БЕ•ЛЬ•МЯЖКА** (або **БУ+...+МАЖКА**)» — "ПИСУЛЬКА (ЗАПИСЬ, ЗАПИСКА, ПИСАНИНА)"; <http://argo.academic.ru/3902/писулька> ↔ https://ru.wikipedia.org/wiki/Берестьяные_грамоты ↔ <http://gramoty.ru>

«**БЕЛЬМЯГА**» — "БУМАГА (для ЗАПИСИ)"; см. В.И. Даль. Рукописные словари: офен/ь/ские (офен-и-й), шерстобитов (жгонов), мазуриков (мазуров, мазыков, масыгов); <http://review3d.ru/dal-v-i-rukopisnye-tainye-slovari-ofenske-sherstobitov-mazurikov-isorus>

«**БЕЛЬМЕС**» ↔ ❖ БЬ•Ѣ•ЛЬ•МЬ•Ѣ•СЬ•АЪ ❖ ↔ [БЕЛЬМЕСА] — "ТОТ, КТО СПОСОБЕН ОСТАВИТЬ ЗАПИСЬ (НАЧЕРТАТЬ ТЕКСТ; например, на БЬѢРЁСЬ-ТЮ)";

«**БЕРЁСТА** (або **БАРМА**)» — "верхний слой берёзовой коры, состоящий из многих тоненьких листчатых слоев, плотно соединенных между собой. Она служит материалом для приготовления весьма разнообразных предметов домашнего обихода крестьянской семьи, а также для... – составления послания, *письменно* – прим. Зол.)"; см. <http://enc-dic.com/brokgause/Beresta-47217.html>

«**БАРМА**» — "БЕРЁСТА либо БЕРЁСТКА (КОРА, СКАЛЬЁ, ТИСКА)"; см. http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/8389/береста

«**НИ•БЕЛЬМЕСА**» ↔ ❖ НІ•Ѣ•БЬ•Ѣ•ЛЬ•МЬ•Ѣ•СЬ•АЪ ❖ — "ТОТ, КТО НЕ СПОСОБЕН ОСТАВИТЬ ЗАПИСЬ (НАЧЕРТАТЬ ТЕКСТ на БЕРЁСТЕ)".

«**НИ·БЕЛЬМЕСА**» — он же "ПА·САКЪ (и, где: ПА = не полное соответствие одного другому)" = "ТОТ, КТО НЕ СПОСОБЕН НАЧЕРТАТЬ ПО-РУССКИ".

«**НИ·БЕЛЬМЕСА**» — это есть "**НИ·МЬ·СЬ**" = ❖ **НЛ·Ѣ·МЬ·СЬ·АЪ** ❖ = [**НИ·МЬ·СЯ**].

*

Небезынтересно-примечательно, ПО ФЁНИ = ПО-ОФЕНЬСКИ = ПО-ИВАНЬСКИ = ПО-КОЛЫВАНЬСКИ = ПО-ИВАНОВСКИ:

«**БЬ·ѢРЬ·МЬ·АЪ**» = [**БЬ·ЯРЬ·МЯ**] ↔ «**БАРМА**» — "БЕРЕЗОВАЯ РОЩА (БЕРЫНДА, БЕРЕНДА, БЕРЕНДЕЙКА ↔ БЕРЕНДЕЯ ↔ БЕРЕНДЕИ, БЕРЛАДНИКИ, БЕРЛИНЦЫ)"; и, ср. скандинавское, типа: «**БЪЯРМА·ЛАНД (БЪЯРМА·ЛЕНД)**», в буквальном смысле — "СТРАНА БЕРЕЗ" або "ЗЕМЛЯ, ОКРЕСТ СВЯЩЕННОЙ БЕРЕЗЫ"; см. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/826827> ↔ <http://www.money-magic.ru/bereza-simvol-troitsi.html> ↔ <http://mythology.info/planta/birch.html>

ПО-ИВАНОВСКИ = ПО-КОЛЫВАНЬСКИ = ПО-ИВАНЬСКИ = ПО-ОФЕНЬСКИ = ПО ФЁНИ (и, понятно, *СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ*) = ПО-СЛОВЕНСКИ; а, стало быть, в понимании «СЛОВЕН: как ОФЕНИЙ; так, и АФЕНИЙ: т.е., НАЦИИ ЛЮДЕЙ НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВЕПОИСПОВЕДАНИЯ):

«**БЬ·ѢРЬ·МЬ·АЪ**» = [**ПЬ·ѢРЬ·МЬ·АЪ**] ↔ «**ПЬЕРЬМЬ**» ↔ «**ПЪРЬМЬ ВЪЛИКАЯ**» = [**ПЕРМЬ ВЕЛИКАЯ**] — "ЗЕМЛИ = СОБЬ, СОБИНА = СИБИРЬ = ОБОЊ, ОБОНЪ (по оба склона РУССКОГО, СУРАЖЕГО, СУРСКОГО, УРАЛЬСКОГО ХРЕБТА)".

«Профессиональные аргю (условные, тайные языки) содержат в своём словаре определённую долю ономастической лексики. Чаще всего здесь бывают представлены:

1) этнонимы, например, в аргю русских ремесленников-отходников и торговцев (**ОФЕНЬИЙ** — примечание Золотарёвых; **ПРАСОЛОВ** и т. п.; см. <http://enc-dic.com/dal/Afenja-632.html> або <http://enc-dic.com/dal/Prasol-31818.html> либо <http://enc-dic.com/dal/Variag-2538.html>)...

2) самоназвания арготирующих: «**ОФЕНЬИ**» — "ВЛАДИМИРСКИЕ ТОРГОВЦЫ"...

4) топонимы, а из них — гидронимы: «**КУТЬМА́**» — "ВОЛГА", «**НЁРОН**» — "ГАЛИЧЕСКОЕ ОЗЕРО"; ойконимы: «**БОТУ́СА, СО́МА**» — "МОСКВА", «**ГАЛИВОН**» — "ГАЛИЧ"; хоронимы: «**ОБО́Н**» — "**СИБИРЬ**"...

— см. В.Д. Бондалетов. Этнография имён (Арготическая этнонимия). — М.: Наука, 1971, с. 30 – 31; www.grishchenko.ru/files/bondaletov1971.doc

*

В понимании «СЛОВѢНЪ (НАЦИИ ЛЮДЕЙ НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВѢРОИСПОВѢДАНЬЯ: как ОФѢНИЙ; так, и АФѢНИЙ)»:

«ПѢРМЬ ВѢЛИКАЯ (и, гдѣ: ВѢ = МЫ, ОБА: ОФѢНІА да АФѢНІА)» — была, есть и будет по фѣни (не матерно), так-таки, "ОБОНЪ (або ОБОНЪ)" либо "СИБИРЬ" = ❖ с ѡн • вѣ • вѣрь • ѡ ѡ ❖ ↔ ❖ с ѡн • вл • вѣрь • ѡ ѡ ❖ ↔ ❖ с ты • вл • ь ❖ ↔ ❖ сї • вї • ь ❖.

*

В понимании «СЛОВЕН (НАЦИИ ЛЮДЕЙ НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ)»:

«ПЕРМЬ ВЕЛИКАЯ» — это есть "СИБИРЬ (ОБОНЪ або ОБОНЪ: ЗЕМЛИ, по оба склона РУССКОГО, СУРАЖЕГО, СУРСКОГО, УРАЛЬСКОГО ХРЕБТА)".

*

ВСЕМ! ВЪСѢМЪ!! ВЫСѢМЪ (❖ в ѡн • сь • вѣмъ • ѡ ѡ ❖)!!!

Начертайте словенское слово «СИБИРЬ», пожалуйста, *со всеми онѣрами*, типа:

[СИБИРЬ]

❖ с ты • вл • ь ❖

❖ с ѡн • вл • вѣрь • ѡ ѡ ❖

❖ с ѡн • вѣ • вѣрь • ѡ ѡ ❖

да

сравните

призыв-обращенье

«САБА-СЫ»

«ШАБАРЪ-ША»

[https://ru.wikisource.org/wiki/Народные_русские_сказки_\(Афанасьев\)/Шабарша](https://ru.wikisource.org/wiki/Народные_русские_сказки_(Афанасьев)/Шабарша)

«СЯБРЫ (ШАБРЫ)»

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/vasmer/51198/шабер>

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc2a/381401/шабер>

"СОБРАТЬЯ"

<https://ru.wiktionary.org/wiki/собрат>

"ПОБРАТИМЫ"

<https://ru.wiktionary.org/wiki/нобратим>

"КРЕСТНИКИ"

«КРЕШЕНЫ (КРЯШЕНЫ)»

КСОРЪЛА

ГЪРАНЫ

"КРЁСТНЫЕ БРАТЯ"
«О·ФЁНИ да А·ФЁНИ»
«ПО·САКИ да ПА·САКИ»
«ЛЕПОВЕНЫ да ЛИПОВАНЫ»
"БЕЛЬМЕСЫ"
"БЪЛЛЯ РЪСЬ"
"БЪЛЬМЪСЪКЫ"
«ЧИКА»
❖ ЪЬ·ГЬ·АЪ ❖
[ЧКА]

«В арго (ПО ФЁНИ = не *матерно!!!* САМО·НАИМЪНОВАН·Ь·Ъ = САМО·НАИМЕНОВАН·И·Е: как О·ФЁ·НИЙ; так, и А·ФЁ·НИЙ – примечание золотарей, стодарей, иконописцев, зъдарей, небездарей Золотарёвых из рыма Соль Иконниково на реке Уводь; а, ныне в пределах городской черты областного Иваново) **русских ремесленников...**

1) **русского** : *чка, рузмáн, русíмный, русопёт* и другие ...»

www.grishchenko.ru/files/bondaletov1971.doc

– и, никто не будет Вас журить; см. http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/248336/журить

*

В свою очередь (понятно, *со всеми онёрами*):

[БЕЛЬМЕСКЫ]
множественного числа
и
двойственного числа
[БЕЛЬМЕСА]
«БЮЛЬМЮСЯ»
❖ БЬ·Ъ·ЛЬ·МЬ·Ъ·СЬ·АЪ ❖
призыв-обращенье
[БЕЛЬМЕША]
[ПЕЛЬМЕШИ]
«ПЪЛЬМЪШЫ»
<http://vday.ru/gorod/rossiiskii-stereotip-ivanovcev-schitayut-pelmenjami.html>
«ПЪЛЫМЯ»
❖ ПЬ·Ъ·ЛЪН·МЬ·АЪ ❖
<https://ru.wikipedia.org/wiki/Ивановцы>

