

ОФЕНИ НА ВЕРХНЮЮ ВОЛГУ ПРИШЛИ С СЕВЕРА? И, чем это можно подтвердить?

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

Содержание:

1. [Часть первая](#)
 2. Часть вторая
-

По фёни = по-офеньски (по-ивановъськи = по-иваньськи или же по-володѣмѣрьськи або пѡ-сѣлѡвѣньськы, как в понимании: офений = уроженцев Русского Севера, так и уроженцев Русского Юга = афений):

«ВЕРХНЯЯ ВОЛГА» — "КУТЬМА".

Вѣдь:

«Профессиональные аргот (условные, тайные языки) содержат в своём словаре определённую долю ономастической лексики. Чаще всего здесь бывают представлены:

1) этнонимы, например, в аргот русских ремесленников-отходников и торговцев (**офене/И/й, прасолов** и т. п.)...

2) самоназвания арготирующих: **офёни** 'владимирские торговцы'...

4) топонимы, а из них — гидронимы: **Кутьма́ 'Волга'**...»

— см. В.Д. Бондалетов. Этнография имён (Арготическая этнонимия). — М.: Наука, 1971, с. 30 – 31; www.grishchenko.ru/files/bondaletov1971.doc

*

«**КУТЬМА** = **КЪ•ТЬ•МЪ•АЪ** (или же ВЕРХНЯЯ ВОЛГА = ВѢРЪХЪНАЯ ВОЛГА ↔ ВОЛГЪАЪ = ВОЛГА)» — "ЗВЕНО (СВЯЗУЮЩАЯ ЧАСТЬ), НА ДОЛГОМ ТОРНОМ ТОРГОВОМ ПУТИ между ЗАПАДОМ и ВОСТОКОМ: как ТУДА; так, и... В ОБРАТНОМ НАПРАВЛЕНИИ: с ВОСТОКА на ЗАПАД; а, в общем-то, без разницы".

«**ТОРНЫЙ ТОРГОВЫЙ ПУТЬ-ДОРОГА** (або ШЪЛЬАХЪ = ШЪЛЯХЪ = ШЛЯХ ↔ ШЛЕЙ, ШЛЕЯ, ШЪЛЬНЬ, СЪЛЬНЬ)» — "ТРАССА или СТРИТ, СТИР ↔ СТЕЗЯ = СЪТЮЗЯ = СЪТЪСЪАЪ ↔ рѣкѣ Тѣзѣ = рѣгѣль Тѣсьѣль ↔ СТѢЖКА-ДОРОЖКА ↔ ПУТЬ-ДОРОГА ↔ ПУНЬКЪТЬ-ДОРОГА ↔ ТОРЪНАЯ-ДОРОГА ↔ ТОРЪ-

ДОРОГА: между одним пунктом и пунктом другим: как туда; так, и обратно – без особой разницы: с *запада* ли на *восток* або с *востока* на *запад* аль/али с *севера* на *юг* либо же с *юга* на *север*".

*

В понимании «СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ; так, и АФЕНИЙ)»:

«**ТОРГОВЫЙ ТОРНЫЙ ПУТЬ-ДОРОГА**», в буквальном смысле — "КОЛЬЦО (КОЛЬЦЕВАЯ ДОРОГА)"; см. https://ru.wikipedia.org/wiki/Кольцевая_автомобильная_дорога

«**ТОРГОВЫЙ ТОРНЫЙ ПУТЬ-ДОРОГА**», буквально — [ТОР] = "**ТЪР+Ъ**" ↔ "**ДОР+О+ГА (ТЪРАКЪТЬ)**"; и, ср. «**ТОР+Ъ**» ↔ «**ТОР+И+ТЬ**» = "ПРОКЛАДЫТЬ, ТОРИТЬ **ТОРГОВЫЙ ТОРНЫЙ ПУТЬ-ДОРОГУ** (ХОДИТЬ, КРУЖИТЬ ПО КРУГУ)"; см. «**ТОРЕТЬ (❖ ТЪРЪТЬ ❖)**» ↔ «**ТОРИТЬ (❖ ТЪРЪТЬ ❖)**»; <http://enc-dic.com/dal/Toret-39729.html>
↔ <https://slovari.yandex.ru/~книги/Толковый%20словарь%20Дала/ТОРИТЬ/>:

«**ТОРИТЬ** что (*тереть* = ❖ ТЪРЪТЬ ❖), прокладывать борозду, тропу, дорожку; протолочить, протоптать; пролагать частым и многим гнѣтом, боем, накатом, ходьбой. *Дороженьки не тори* (куда не след), *худой славы не клади*. *Торить тѣс*, выхаживать, прострагивать бороздки. **Тореной, торной дороги туда не проложено**. В саду дорожки *торят*, укатывают, или прокладывают и убивают. *Торить по прихожим, порога торить*, обивать, отаптывать, ходить и ждать, добиваясь чего-либо...

Торение ср. **тор** м. действ. по глаг. || *Тор*, тореная дорога; бой, убитое и торное место; || место, где много народу, езды, ходьбы, где трутся, толпятся, бойкое место. *Жить на тору*, на большой дороге, улице, на бою. *Лавку на тору ставить*. *Иди тором*, не положат вором. В миру, что на тору, толкотня.

Тореть, становиться торным. *Летние дороги тореют*, изрядно наезжены.

Торина, или вологодск. арх. **торна**, торная сущ. ж. **торник** м. вост. Торная дорога, большая, битая, уезженная. *Броситься неторником*, опрометью и бестолку, зря, набалмочь (ср. БАЛАМУТ = ИДУЩИЙ НЕ ТОРНЫМ ПУТѢМ, НЕПУТѢВЫЙ, НЕПУТНЫЙ ↔ Не Путин; а, ОБАМА = ОБАМОК = ОБАМКА = ОБОРМОТ = ОБОРОТЪНЪ = ОБМѢНОКЪ, ПОДМЕНОК – прим. Золотарёвых)...

Тореть, навывать, становиться опытнее, привычнее к делу; более говорится *натореть, понатореть*. *Рука тореет*, становится тверже, привычнее».

Сравните также:

«**ТОРИТЬ** (прокладывать борозду)» ↔ «**ТОРИТЬ ТѢС** (прострагивать бороздки)» ↔ «**ТЪРЪВЪТЬ = ТЪРЪВЪТЪРЪ = ТЪРЪТЪРЪ = ТЪРЪТЪРЪ =**

ТѠРЪТЪАЪРЪ (РЕЗЧИК ПО ДЕРЕВУ = СТОЛЯРЪ ↔ СТОДАРЬ = ЧЕКАНЩИК ПО МЕТАЛЛУ)» ↔ «**ТЪВѠРЪЦЪ** (ТВОРЧЕСКАЯ ЛИЧНОСТЬ, **ТОРЪХАНЪ**, см. http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/99677/Тархан; КУЗЪЛОТАРЬ = КУЗНЕЦ ↔ ЮВЕЛИР = ЗОЛОТАРЬ, СЪТѠДАРЬ = ИКОНОПИСЕЦ; ЗЪДАРЬ, НЕБЕЗДАРЬ, **АВЪТѠРЪ**: **МАСЪ+ТѠРЪ** або **ТѠРЪ+МАСЪ**)».

*

Сопоставляем, смотрим, думаем (разумеется, по-офеньски = по фёни, со всеми онёрами):

«**АВЪ+ТѠРЪ**»
«**АВЪ+ТѠРЪ**»
↙ ↘
«**МАСЪ+ТѠРЪ**» «**ТѠРЪ+МАСЪ**»
«**МАСЪ+ТЪРЪ**» «**ПОДЪ+МАСЪ+ТЪРЪ+Ъ**»
«**ЗОЛО+ТАРЪ**» «**КЪЗЪЛО+ТАРЪ**»
↘ ↙
«**ТѠРЪ+ЪВЪ+ТѠРЪ**»
«**ТѠРЪ+АВЪ+ТѠРЪ**»
«...+**АВЪ+ТѠРЪ**»
«...+**АВЪ+ТѠРЪ**»
«...+**АВ...+ТОР...**»

– И, не секрет; да, и не тайна:

«**В русском алфавите есть буквы, не обозначающие звука: Ъ (ъ) и Ь (ь)**»

– см. Словарь-справочник лингвистических терминов. Изд. 2-е. — М.: Просвещение. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. 1976. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/lingvistic/138/%D0%B1%D1%83%D0%BA%D0%B2%D0%B0>

*

По фёни = по-офеньски = по-иваньски = по-ивановски:

«**ТѠРЪ+АВЪ+ТѠРЪ**» — "ТОТ, КТО ЧТО-ЛИБО ТВОРИТ САМОСТОЯТЕЛЬНО (ОТ НАЧАЛА и ДО КОНЦА)";

«...+**АВЪ+ТѠРЪ**» — "МЫСЛІТЪЛЬ (ЗАМЫСЛИВШИЙ ЧТО-ЛИБО); да, и САМОСТОЯТЕЛЬНО ВЪ+Я+ВЪ/ВЪ+Ъ+ВЪ ПРЕТВОРИВШИЙ СВОЙ ЗАМЫСЪЛЬ, СВОЮ МЫСЪЛЬ/МЫСЛЬ ВЪ ЗРИМУЮ ВЪЩЬ".

*

В понимании ОФЕНИЙ:

«...+**АВЪ+ТѠРЪ**» = «...+**АВЪ+ТОРЪ**» = [АВ+ТОР] — он же "НЕБЕЗДАРЬ" либо "СЪДАРЬ ↔ ЗЪДАРЬ ↔ СЪДАРЬ ↔ СОУДАРЬ ↔ СУДАРЬ: ГОСУДАРЬ =

МАСТЕР = ЗОЛОТАРЬ = призыв-обращение БОТУ-СА алъ/ал+и наречение БАТЫГА = КУЗЪЛОТАРЬ = ГОСПОДАРЬ; да, и он же ЛОТАРЬ или ЛОДЫРЬ"

– и мы ещё вернёмся к этому вопросу.

*

ПО ФЁНИ = ПО-ОФЕНЬСКИ (как среди ОФЁНИЙ; так, и среди АФЁНИЙ):

«**МАСЪ+...** (**МЪ+АСЪ** ↔ ...+**АЗЪ+...** ↔ ...+**НАЗЪ+...** ↔ ...+**ГЪ•АЪ•ЗЪ+...**)» = [Й•А•З] — "Я (ОДИН, ИЗ НАС ДВОИХ або/либо ОДИН, ИЗ НАС ВСЕХ)"; и, например:

«**АФЕНЯ, ОФЕНЯ** — ...сами ОФЕНИ зовут себя **МАСЪКАМИ...** (**МАСЪ** — "Я"; **МАСЫ** — "Мы"; **МАСЫГИ** — "Мы, СВОИ, НАШИ"...)»; см. <http://slovardalja.net/word.php?wordid=640>

«**АЗЪ (МЪ+АСЪ, МЯСЪ, МАСЪ** ↔ **М+АЗЪ** ↔ ...+ **АЗЪ**)» — "Я"; см.

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc2n/202550/А3>

«**МАСЪ+ТЪРЬ**» ↔ «...+**ТЪРЬ**» — "ДОКА (**МАСЪ+ТАКЪ, МАСЪ+ТЪРЬ** = ШЪТУКАРЬ = ШТУЧНОГО ТОВАРА ДЪЛАТЪЛЬ = ДЪЛАТАРЬ РАЗНЫХ ШТУКОВИН = ШТУЧНЫХ ШТУКОВИН СЪТОДАРЬ = ЗЪДАРЬ, НЕБЕЗЪДАРЬ = ДАРОВИТЫЙ, ТАРОВИТЫЙ, ТОРОВИТЫЙ, ТОРОВАТЫЙ, ТОРЪХАНЪ = КУЗЪЛОТАРЬ, ЗОЛОТАРЬ, СЪТОДАРЬ = НЕ ЛОТАРЬ, НЕ ЛОДЫРЬ)".

ПО-ОФЕНЬСКИ = ПО ФЁНИ:

① «**МАСЪ+ТЪРЬ**» — "МАСЪТЪРЬ (МАСЪТАКЪ, ДЪКА, ДЪКАРЬ, ТОКАРЬ, ШЪТЪКАРЬ, СЪТЪДАРЬ, ЗЪДАРЬ, СЪДАРЬ, ЗОЛОТАРЬ = **АВЪТЪРЬ** = **РЪБЪЛЬ/ВЪРЪБЪЛЬ** = ТОТ, КТО ВО ВСЁ И ВО ВСЯ ВРУБАЕТСЯ МГНОВЕННО = ОФЁНЯ = СОЛОН СОЛОНЫЧ = призыв-обращение СОЛО-СЪ)";

http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/39233/дока

«**МАСЪ+ТЪРЬ (МАСЪ+ТЪРЬ)**» — "ВЪГЪЛАСЪ" = [ВЕГЛАС] = "ВЪДЪЦЪ" = "ВЪДЪМЪЦЪ" = "ВЪДЪНЪ" = "ТОТЬ, КОМУ ЗАВЪТНОЕ ВЪДОМО СЪЛОВО (БОЖЬЪ СЪЛОВО; и, разумеется, СО ВСЕМИ НЕОГЛАСОВАННЫМИ ОНЁРАМИ: ❖ Искони вЪ слово•и слово вЪ отъ **БѦ**•и **БЪ** вЪ слово❖);

«**ВЪГЪЛАСЪ**» = [ВЕ•Г•ЛА•С] = ❖**ВЪ•ГЪ•ЛА•СЪ**❖ — "ТОТЬ, КЪТО ВЪДАЕТЪ ЗАВЪТНОЕ СЪЛОВО БОЖЬЪ (СО ВСЕМИ НЕОГЛАСОВАННЫМИ ОНЁРАМИ)"; см. http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/211977/%D0%B2%D0%B5%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D1%81

❖**НЪ•ВЪ•ГЪ•ЛА•СЪ**❖ = [НИ•ВЕ•Г•ЛА•С] ↔ «**НЕ•ВЕ•Г•ЛА•С**» — "ТОТ, КОМУ НЕ ВЕДОМО ЗАВЕТНОЕ СЛОВО БОЖИЕ (а, уж тем паче, СО ВСЕМИ НЕОГЛАСОВАННЫМИ ОНЁРАМИ)"; см. <http://enc-dic.com/word/n/Neveglas-15381.html>

По фёни = по-офеньски = по-ивановски:

«МАСЪ+ТЌРЪ (МАСЪ+ТЪРЪ)»

"ВЪГЪЛАСЪ"

«АВЪ+ТЌРЪ»

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Астор>

«Кого бог наукой умудрил, тот и может за это дело браться, а темному человеку, **невегласу**, оно никогда не даётся...» – П. И. Мельников-Печерский, «В лесах», 1871 г.; <https://ru.wiktionary.org/wiki/Невеглас>

МАКСИМ ГОРЬКИЙ: "Вредный это народ: **странничество** для них сытое ремесло, **невежды** они, — **невегласы**, — врут всегда свирепо." (Исповедь)

– см. <http://www.zabytye-slova.ru/neveglas/>

Суть исконно офеньского

И, как шутят прискорбно ОФЕНИ-БЕСПОПОВЦЫ, касаемо дел с иноземными партнёрами:

«У нас, – мон шер ами, – там, где Вы надеетесь увидеть нашу СОВЪСТЬ, давным-давно; и, только для Вас — ХЪРЪ возрос»; см. <https://ru.wiktionary.org/wiki/хеп> ↔ <http://enc-dic.com/dal/Her-41671.html>

«Ничего личного — просто ХЪРЪ (кажись, *ничего мудрёного*)».

② «ТЌРЪ+МАСЪ» — "ПОДМАСТЕРЬЕ (ЛОШИЙ; ну, а прочие, ПѠПЪЛѠШЪ ↔ ПѠПЪЛЬ = ПЕПЕЛ або ПРАХ, ПОСЛЕ СОЖЖЕНИЯ ТРУПА ↔ ПѠПЪЛЪШЪКО ↔ ПѠПЪЛЮШЪКО ↔ призыв-обращение ПАПА-С, ПАПАША, ПАПАШКА, ПАХАН ↔ ПАПАДЮК ↔ ПѠПАДЮКЪ ↔ ПО ОБРАЗУ И ПО ПОДОБИЮ... ↔ призыв-обращение СОРО-СЪ = САРЪЗАНЪ = СЪРАЖИЙ = СЪРЪ, СОУРЪ = САРЪТАКЪ = АРЪБЪЙ ↔ Два брата с Арбата; и, оба горбаты або/либо хромцы на обе плеснѣ ↔ пяточками наперѣд ↔ к верху тормашками ↔ вверх тормашками; <http://novyellow.livejournal.com/12848.html>):

Шли сорок мышей, несли сорок грошей,

Две **поплоше** несли по два гроша,

Немало мышей – вообще без грошей.

Большие совсем (МАТЁРЫЕ, МАТРАИ) – тащили по семь,

А остальные несли по четыре.

Сколько мышей шли без грошей?

– см. <http://znania.com/task/14023822> ↔ <http://2002-2006.littleone.ru/showflat.php?Cat=0&Number=1625053&page=&fpart=&vc=1>

«Шестнадцать шли мышей и шесть нашли грошей, а мыши, что **поплоше**, шумливо шарят гроши»;

«Шли сорок мышей и шесть нашли грошей, а мыши, что **поплоше**, нашли по два гроша»

– см. http://www.slovonevorobei.ru/skorogovorki/skorogovorki_12.shtml

"Что ни поп (*белый священнослужитель, белоризец*); то, и – батька".

«**ПО+ПЪ = ПО+ПЪ = ПО+П**» — "**ПО** ОБРАЗУ и **ПО** ПОДОБЬЮ **БОЖЬЕМУ**";

см. http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_wingwords/2103/По

«**ПОП** (БАТЯ, БАТЮШКА; и, призыв-обращение БАТУ-СА, БОТУ-СА = САБА-СЪ = СОБА-СЪ = СОПАСО = СЪПАСЪ = СЪПАСІТЬЛЬ = СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛЬ = БЕЛОРИЗЕЦ = БѢЛЫЙ КЛОБУКЪ = призыв-обращение **БѢЛЬМЪ-СЪ** ↔ ❖ Искони **бѣ** слово • и слово **бѣ** отъ **Бѣ** • и **Бѣ** **бѣ** слово ❖ ↔ НОСИТЕЛЬ СЛОВА БОЖЬЕГО)»; см. <https://ru.wiktionary.org/wiki/бельмес>

«**БѢ+ЛЬМЪ-СЪ**» = [БЕЛЬМЕС], в буквальном смысле — "НОСИТЕЛЬ СЛОВА БОЖЬЕГО"; и, ср. «**НИ+БѢ+ЛЬМЪСЪ**» — "ТОТ, КТО НЕ ГОРАЗД НЕСТИ СЛОВО БОЖЬЕ".

«**НИ+БѢ+ЛЬМЪСЪ**» = [НИ•БЕ•ЛЬ•МЕ•С] = ❖ **нѣ • бѣ • ль • мѣ • с ъ** ❖ — "ТОТ, КТО НЕ БАЕТ ПО ФѢНИ (ТОТ, КТО НЕ РАЗУМЕЕТ СУТЬ ОФЕНЬСКИХ НЕОГЛАСОВАННЫХ ОНЁРОВ: ① **ѣ**, ② **ѣ**, ③ **ѣ**)".

«**НИ+БЕ+ЛЬМЕС (НИ+БЕ+ЛЬМЕСА)**» — "**БЕ+С+ТОЛОЧЬ** (БЕ+З+ГРАМОТНЫЙ ↔ НЕГРАМОТНЫЙ)"; см. <https://ru.wiktionary.org/wiki/бестолочь> ↔ <http://enc-dic.com/krylov/Bestoloch-104.html> ↔

<https://otvet.mail.ru/question/4941906> ↔ <https://otvet.mail.ru/question/3817886>

«**НИ+БЕ+ЛЬМЕС (НИ+БЕ+ЛЬМЕСА)**» — "**НИЧТОЖЕСТВО (НИЧТО, НИКТО)**";

см. <http://jeck.ru/tools/SynonymsDictionary/uncensored/НИЧТОЖЕСТВО>

*

«**ПОП** (ПРАВОСЛАВНЫЙ, РУССКОЯЗЫЧНЫЙ, РУССКИЙ)» — "**Образ** (ПО ДУШЕ СВОЕЙ) и **подобие** (ПО ДУХУ СВОЕМУ) **Божии**"; см. <http://azbyka.ru/obraz-i-podobie-bozhii>

«**ПОПЪ**», как бы — "**ОБРАЗ** (РУССКОЙ ДУШИ, РОССИЙСКОЙ ЗАДУШЕВНОСТИ); да и **ПОДОБИЕ** (РУССКОГО або **БОЖЕСТВЕННОГО** ДУХА: не МЕЧ; а, КРЕСТ принёс либо же не КРЕСТ; но, МЕЧ принёс ↔ «Не мир принес я Вам, но меч» и «Мир я даю Вам дети мои, не так, как мир даёт Вам»)"»; см. http://www.slaviane.info.narod.ru/zapiedi/ne_mir_no_mech.html

«Найди бы во ПѢГѢ/ПЕГОЙ во СЪРЪДѢ/ОРДЕ да бы ПѢГѢГѢ/ПЕГАГО ПѢПА/ПОПА; ай, люли; да, ай люли... (типа: НАШЕГО да ВАШЕГО; как бы навроде: КАФОЛИЧЕСКИЙ да КАТОЛИЧЕСКИЙ: РУССКИЙ да ГРЕЧЕСКИЙ,

одновременно), да чтоб был весь одной масти (а, стало быль, ПРАВОСЛАВНЫЙ = РУССКОЯЗЫЧНЫЙ)»; см. http://dic.academic.ru/dic.nsf/dahl_proverbs/2105/Найд

«ПЕГИЙ ПОП (призыв-обращение ПѢГѢСЬ ↔ ПѢ•ГЬ•АЬ-СЬ ↔ БѢ•ГЬ•АЬ-СЬ = НОСИТЕЛЬ СЛОВА БОЖЬЕГО)» — "ПО ФѢНИ БАЕТ; да, и ПО ФЕНИ БОТАЕТ".

*

Небезынтересно-примечательно (КА+Ф+ОЛИЧЕСКИЙ да КА+Т+ОЛИЧЕСКИЙ = РУССКИЙ да ГРЕЧЕСКИЙ = ВСЕЛЕНСКИЙ да ПОМЕСТНЫЙ = ВСЕОБЩИЙ да МЕСТНЫЙ = ПАТРИАРХАЛЬНЫЙ да МЕСТЕРЛЯ = ПРАВОСЛАВНЫЙ да НЕПРАВОСЛАВНЫЙ = ПРАВЫЙ да НЕПРАВЫЙ = РУССКОЯЗЫЧНЫЙ да НЕРУССКОЯЗЫЧНЫЙ = рѣньсь ↔ рѣсь ↔ БѢЛЬМѢ-СЬ да НИБЕЛЬМЕ-СЬ ↔ нѣръсь ↔ нарѣва, одновременно):

«И пришел он с владыкою в Ростов и увидел церковь, украшенную золотом, и жемчугом, и драгоценными камнями, словно невесту нарядную. И пение в ней услышал дивное, подобное ангельскому: ведь тогда было в церкви святой Богородицы (аль МЕСТЕРЛЯ, али среди ОФЕНИЙ-ПОПОВЦЕВ – примечание Золотарёвых) так, что **левый клирос пел по-гречески, а правый — по-русски**»

– см. Повесть о Петре царевиче Ордынском; <http://www.bibliotekar.ru/rus/62.htm>

«БѢЛЫЙ ПѢПЬ (БЕЛЫЙ КЛОБУК, БЕЛОРИЗЕЦ)» = призыв-обращение «БѢЛЬМѢ-СЬ (а, и он же СОЛО-СЬ = СОЛЪТЫ-СЬ = СОЛЪТАНЬ = ЧОЛЪДОНЬ = ЗОЛОТАРЬ = СОЛОНЬ СОЛОНЬЧЬ)» — "РУССКОЯЗЫЧНЫЙ (ПРАВОСЛАВНЫЙ, КАФОЛИКЪ)" = "СОЛО-СЬ, СОЛОВЕЙ (ЧУВИЛЬКА, ЧУВАХЪЛАЙ ПРАВОГО КЛИРОСА, ЧУВАК ОДЕСНАГО КЛИРОСА, ПЕВЧИЙ ПРАВОГО КЛИРОСА)"; и, напр.: «Пело два хора: на правом клиросе молодые монахи, на левом — старцы». Салтыков-Щедрин, Пошехонская старина; <http://enc-dic.com/academic/Kliros-13779.html> ↔ <http://enc-dic.com/word/k/Kliros-10279.html>

[БЕЛЬМЕС] = «БѢЛЫЙ ПѢПЬ (РУССКОЯЗЫЧНЫЙ, СОЛО-СЬ, ЧОЛЪДОНЬ, ЗОЛОТАРЬ)» — "ЧУВИЛЬКА, ЧУВАХЪЛАЙ, ЧУВАКЪ (ПЕВЧИЙ ПРАВОГО КЛИРОСА, СОЛОВЕЙ ОДЕСНУЮ)"; напр.: «**Одеснели** вы, а мы **ошуяли**, вы обрели милость, оправданы, помилованы, а мы виноваты, в немилости»; <http://enc-dic.com/dal/Odesnuju-21177.html> ↔ «Поставит **овец по правую** Свою сторону, а **козлов – по левую** (как пастырь)[Матф. 35, 38. Ср. Матф. 25; 34, 41]»; «Не вся ли земля перед тобою? отделись же от меня. Если ты налево, то я направо; а если ты направо, то я налево [Бытие. 13, 6. (Авраам Лоту)]»; <http://enc-dic.com/michelson/Odesnuju-6894.html> ↔ <http://enc-dic.com/word/o/Odesnyu-4498.html>

«ЧУВАХЪЛАЙ, ЧУВАКЪ или БЕЛЬМЕС (РУССКОЯЗЫЧНЫЙ СОЛОВЕЙ,

ЧУВИЛЬКА ↔ БАРАН ↔ БАРИН МОЙ; и, чисто плёсское выражение, в городе Плёс-на-Волге Ивановской области; <http://lingvostranovedcheskiy.academic.ru/33/БАРИН> ↔ боярин, господин, человек высшего сословия; дворянин; иногда всякий, на кого другой служит, в противоположность слуге, служителю; <http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc2p/205750/БАРИН>)» — НЕ ПОЁТ НА ЛЕВОМ КЛИРОСЕ (ПО-ГРЕЧЕСКИ).

Сопоставляем, смотрим, думаем:

•Б̄ь•	
↙	↘
Б̄ъ	Б̄ѣ
БОХМИСТ	БОХОМА
БЕЛО-БОГ	ЧЕРНО-БОГ
БЕЛОРИЗЕЦ	ЧЕРНОРИЗЕЦ
БЕЛЫЙ КЛОБУК	ЧЁРНЫЙ КЛОБУК
БЕЛЬМЕС	НИБЕЛЬМЕС
РУССКОЯЗЫЧНЫЙ	ГРЕКОЯЗЫЧНЫЙ
ОГЛАСОВЫВАЮЩИЙ ОНЁРЫ	НЕ ОГЛАСОВЫВАЮЩИЙ ОНЁРЫ
МАСЪТОРЪ	ТОРЪМАСЪ
МАСТЕР	ПОДМАСТЕРЬЕ
БАРИН (БАРОН, БАРАН)	ДУРЁЗА (КОЗЁЛ, КОЗА-ДЕРЕЗА)

«В одной семье было три брата: большего прозывали **Бараном •Б̄ъ•**, среднего **Козлом •Б̄ѣ•**, а меньшего звали **Чуфиль-Филюшка •Б̄а̄•**. Вот однажды все они трое пошли в лес, а в лесу жил караульщиком родной их дедушка **•Б̄ь•**» — см. <http://www.ru-skazki.ru/baba-yaga-and-gihar-1.html> ↔ <http://www.ru-skazki.ru/nominative-glossary&personage=1674.html> ↔ <http://feb-web.ru/feb/skazki/texts/af0/af1/af1-136-.htm?cmd=2>

За горами, за лесами,
 За широкими морями,
 Против неба (**Ч̄ѣввьль**) – на земле (**Ч̄ѣввьль**)
 Жил старик **•Б̄ь•** в одном селе.
 У старинушки три сына.
 Старший **•Б̄ъ•** = **Б̄ѣльмѣсь** умный был детина,
 Средний сын **•Б̄ѣ•** = **ниБ̄ѣльмѣсь** и так и сяк,
 Младший вовсе был дурак **•Б̄а̄•** = **Чуфиль-Филюшка = Чебурашка...**

[http://knizh.ru/read.php?book=18305&title=%C3%EE%ED%E5%EA-%C3%EE%F0%E1%F3%ED%EE%EA%20\(%EE%F2%F0%FB%E2%EE%EA\)&author=%C5%F0%F8%EE%E2%20%CF%B8%F2%F0](http://knizh.ru/read.php?book=18305&title=%C3%EE%ED%E5%EA-%C3%EE%F0%E1%F3%ED%EE%EA%20(%EE%F2%F0%FB%E2%EE%EA)&author=%C5%F0%F8%EE%E2%20%CF%B8%F2%F0)

ЧУВАХЪЛАЙ
ЧУВИЛЬКА
ИВАН-СУСАНИНЪ
«РУСЬ – ИЗ ЛЕСА; НЕРУСЬ – В ЛЕС»
ИВАН-СУСЪДАЛЪ

ФИЛИСЕЙ
СТАРООБРЯДЕЦ
ОФЕНЯ-БЕСПОПОВЕЦ
ИВАН-ДУРАК (САМ СЕБЕ ГОЛОВА ↔ БЕЗ ПОПА В ГОЛОВЕ)
ВАНЬКА-ВСТАНЬКА

«Чебурашка, об. **ванька-встанька**, куколка, которая, как ни кинь её, сама встает на ноги...» – см. <https://slovari.yandex.ru/~книги/Толковый%20словарь%20Далея/ЧЕБУРАХАТЬ/>

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ, МУРОМЛЯН, МУРОВЕЦ СЫН ИВАНА

https://ru.wikipedia.org/wiki/Илья_Муромец

ИЛЬЯ МОРОВЛЕНИН ВАНЬКИ-ВСТАНЬКИ ХЕРОВ СЫН

<http://pagan.ru/slowar/i/iler1yamuromec0.php>

ВАНЬКА-ВСТАНЬКА РУССКИЙ ХЕР

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/wordhistory/303/ПОХЕРИТЬ>

(СИДЕНЬ-СИДНЕМ; а, и БЕЗ НОГ ВСТАЁТ: и, Вот! Пошла ПИСАТЬ губерния)

<http://www.bibliotekar.ru/encSlov/15/171.htm>

ПОХЕРИСТ

(ТОТ, У КОЕГО В СОБСТВЕННОЙ ГОЛОВЕ СОБСТВЕННЫЙ ЦАРЬ; т.е. СОВЕСТЬ)

№14 ПОВЕСТЬ О СЛАВНОМ БОГАТЫРЕ ИЛЬЕ МУРОМЦЕ, КАКО ОН РОДИЛСЯ И КАК ПОЕХАЛ ИЗ МУРОМА К СТОЛНОМУ ГРАДУ КИЕВУ КО КНЯЗЮ ВЛАДИМЕРУ ВСЕСЛАВЬЕВИЧУ

«В столном граде Муроме была деревня Лаптева, а в тои деревне жил крестьянин именем Иван, и родился у него сын именем Илья, и был сиднем тридцать лет. И в некоторое время Илья ляже спал, и видел сон, якобы отец его купил ему жеребенка бурова у старчишка на погосте...

И приехал ко граду Киеву.¹ А под тем градом стоят три царевичи нечестивые, а силы у них у всякова царевича по тридцети тысящ, и хотять тот град взять, и льетца промеж их кровь неповинная. И тогда Илья Муромец отпехнул у себя стремя булатное, напустил на тех царевичев нечестивых, и побили ту всю силу их вражию. **Ис того града Кинешмы** выходит власти, и священницы со честными кресты и образы, и всякия люди чиновные, бьют челом и поклоняются Илье Муромцу: «Илья Муромец сын Ивановичь, и живи ты у нас **во граде Кинешме**, золотая казна про тебя не запечатана, драгия портища и не ношены». Против того зговорить Илья Муромец: «Ои еси вы, власти, священницы и всякия люди чиновные, непригоже мне жить у вас в замских городех...» – см. <http://feb-web.ru/feb/byliny/texts/bvz/bvz-1072.htm>

↘ ↙

Бѧ

(ЗНАКОМЫЕ ВСЁ ЛИЦА)

ВАРЪНАКИ

ВАРЯГИ

ОФЕНЯ да АФЕНЯ

БЕЛЬМЕС да НИБЕЛЬМЕС

ПРАСОЛ да МАКЛАК

ГРАМОТЕЙ да ПОЛУГРАМОТНЫЙ
МЪРЬ да ПСЛЪМЪРЬ
УМНЫЙ (БЪЛЬМЪСЪ) да ПОЛОУМНЫЙ (БЪХЪМЪРЬБЪТЬ)
ОШКУЙ (на Русском Севере) да (на Русском Юге) УШКУЙ

http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/111798/ошкуй

«УШКУЙ (в Залесье, в пределах Золотого Кольца)» – "БУРЫЙ МЕДВЕДЬ"
МЕДВЕДЬ (БЪЛЫЙ, БЪЛЬ, БЪЛЬМЪСЪ)-БОЛЯРИНЪ да БУРЯ (БУРЫЙ, БУСЫЙ)-МЕДВЕДЬ (НИБЪЛЬМЪСЪ)
МЕДВЕДЬ-БАРИН да БУСЫЙ (БОСОВ, БОЖИЙ) ВОЛК

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/vasmer/37390/бусый>

(ВОЛКА НОГИ КОРМЯТ)

«скупщик всячины по деревням; маяк, тархан, орёл; или кулак, маклак, прасол, перекупщик; или офеня, коробейник, щепетильник, меняющий мелочной товар на шкуры, шерсть, щетину, масло, посконь и пр.»

<http://enc-dic.com/dal/Variag-2538.html>

ЛОПОТА да ЛАПОТА
ЛЕПОВЕН да ЛИПОВАН
СОЛО-СЪ да СОРО-СЪ
ЗОЛОТАРЬ да КУЗЪЛОТАРЬ
КОСЪМА да КЪЗЪМА
ХОЗЯ (ХОЗЯИНЪ, КУЛАКЪ) да НАЙМИТА (БАТРАК)

<https://slovari.yandex.ru/~книги/Толковый%20словарь%20Даль/БАТРАК/>

КОЗАКЪ да КАЗАКЪ
ЧОЛЪДОН да ГУРАН (КРЯШЕН)
ОШКУЙ да УШКУЙ
СУРЪ да ЧУРЪ
СЕВЕРНЫЙ ВЕЛИКОРУС да ЮЖНЫЙ ВЕЛИКОРУС
ЪЗЪ да ЯЗЪ (АЖЪНСОКЪ)

<https://slovari.yandex.ru/~книги/Толковый%20словарь%20Даль/АЖЕ>

ЪЗЪ = "Я" да "ТЫ" = ЯЗЪ (АЗЪ, АЖЪ+НСОКЪ)
"и: въпрошж и ъзъ въты"

«ОН: ВОПРОШУ (спрошу) и Я ВАС»

– см. Г.А. Хабургаев. Старославянский язык. М., 1986, с.54;

<http://www.twirpx.com/file/839374/> ЛИБО http://ksana-k.narod.ru/menu/slave/haburgaev_1974.html

РОСЪ (РОША) да РУСЪ (ТАТЬ-ПУРУША, ПРУС, ПУРГАС)

http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/99743/Татпуруша

ЛОСЪ да ЛОХЪ (ЛОХУДЪРА, ДУРѢЗА, ДУРѢХА)
ЛОШИЙ да ПОПЪЛОШЕ (ПОПЪЛЬ)
уроженец Русского Севера да уроженец Русского Юга
БОЛЯРИНЪ да БУЛГАРИНЪ

«Ох ты, баю, баю, да боярский сын! Ты по батюшке (БАТЯ-то из ОФЕНИЙ, уроженцев Русского Севера = СОЛО-СЪ = БЕЛЬМЕС = КОСЪМА = КОЗАКЪ = ХОЗЯ/ХОЗЯИН = КУЛАКЪ = ХОЗЯИН-БАРИН = БОЛЯРИН = ЗОЛО-

ТАРЬ = ЧОЛЪДОНЪ – Примечание золотарей Золотарёвых из Иваново да из Плёса-на-Волге в Ивановской области) **золотарёночек!! А по матушке** (из АФЕНИЙ = уроженок Русского Юга = от СОРОСОВ или же из КУЗЬЛОТАРЕЙ ↔ НИБЕЛЬМЕС = БУЛГАРИНЪ = КУЗЬМА ↔ КУЗЬКИНА МАТЬ ↔ ДУРЁЗА ↔ ДУРЁХА ↔ ЛСХЪДЪРЪА ↔ ЧЮЛИДА ↔ ЧЮДНАЯ ↔ ЧУДНАЯ ↔ ЧУДЕСНАЯ ↔ ТЯТЬ НИБЕСНАЯ ↔ И так, она звалась Татьяной... ↔ *Подкузьмила, так уж подкузьмила* – прим. зол. Зол.) **да все-русёночек!!!**» – см. <http://forum.fstanitsa.ru/viewtopic.php?f=38&p=11197> ↔ <http://forum.fstanitsa.ru/viewtopic.php?f=38&p=11197#p11675>

*

❖ Ѣ. ѢН ❖ ↔ ❖ Ѣ. Ѣ ❖ ↔ ❖ Ѣ. Ѣ ❖ ↔ «ЧУ (<https://ru.wiktionary.org/wiki/чу> ↔ Вы-то, хоть, чуть-чуть-то, ЧУЕТЕ НЕОГЛАСОВАННЫЙ ОНЁР? ↔ ср. болгарское ЪГЪЛ да офеньское ЪГЪЛЬ; <http://ru.forvo.com/word/ѡГЪЛ/> ил+ь/ил+и <https://ru.wiktionary.org/wiki/ѡГЪЛ> ↔ В русском алфавите есть буквы, не обозначающие звука: Ъ (ъ) и Ь (ь) – см. Словарь-справочник лингвистических терминов. Изд. 2-е. — М.: Просвещение. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. 1976; <http://dic.academic.ru/dic.nsf/lingvistic/138/%D0%B1%D1%83%D0%BA%D0%B2%D0%B0>), ЧУВЪ (СУЩЕСТВО, СПОСОБНОЕ ЧУВСТВОВАТЬ, ЧУЯТЬ), ЧУВАКЪ, ЧУВАХЪЛАЙ, ЧУВИЛЬКА, ЧУФИЛЬ-ФИЛЮШКА (ФИЛИСЕЙ, СТАРООБРЯДЕЦ, БЕЛЬМЕС, ЗОЛОТАРЬ)» — "ПОЁТ ПО-РУССКИ (ХОМОВОЕ ПЕНИЕ; http://enc-dic.com/enc_music/Homovoe-Penie-7749.html ↔ ПЕНЬЕ ХАМСКОЕ, ХАМОВИТОЕ, ХАМОВОЕ, ХОМОНИЯ ↔ ГАРМОНИЯ, ГАРМОНИЧНОЕ ↔ ГРАМОТНОЕ; <http://enc-dic.com/word/h/Homovoe-penie-6395.html>)" = "ПО-ИВАНОВСКИ (ОГЛАСОВЫВАЯ ВСЕ НЕОГЛАСОВАННЫЕ ОНЁРЫ)" = "ГОВОРИТИ СО ЗАВОДАМИ"; и, не секрет:

«Отличительную черту Ивановцевъ составляетъ Сѣверо-Вологодское или Архангельское нарѣчіе. Оно отличается отъ мѣстнаго (въ уѣздѣ) нарѣчія растянутостію или разстановкою словъ; **у Ивановцевъ это называется «говорить съ заводами** (когда по ходу прочтения текста **со всеми онёрами** — в сей момент же, непременно, — **огласовывают все неогласованные онёры**)». Такое нарѣчіе доказываетъ, что предки Ивановцевъ большею частію были переселенцы изъ Вологодской или Архангельской губерній. О времени же ихъ переселенія нѣтъ ничего вѣрнаго. Вместѣ съ переселеніемъ своимъ, жители принесли съ собою и нѣкоторыя повѣрья и преданія означенныхъ сѣверныхъ губерній. Напримеръ...»

– см. Борисовъ В.А. Описание города Шуи и его окрестностей, съ приложеніемъ старинныхъ актовъ; http://изб.рф/catalog/000199_000009_003543215/viewer/ либо <http://www.prlib.ru/EN-US/Lib/pages/item.aspx?itemid=9802> с.102 – 103 (Иваново, Издательство МИК, 2002).

*

Вроде, как бы есть анекдот и о том, что «РУСЬСЬКѠЪЗЫЧНЫЙ ЯЗЫКѠ-ВѢДЪ (типа, ЛИНГВИСТ ↔ от санскритского, сакрального, священного, потаенного, таинственного, загадочного, культового, окультуренного, культурного, цивилизованного, цивильного, чувильного, чувилецкого, чудесного, чудного, чюдного, чюдского ЛИНГАМ; http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/71454) — это, наверное, **человек** (чѣлѡвѣкъ, чѣлѣкъ, чѣхъ, чѣѣ ↔ чѣ ↔ ❖ чѣ•бѣ❖), который идет домой с работы; да и думает:

«**Вот сейчас вернусь домой с работы, сосранья-пораньше** (со съ РАН; https://ru.wikipedia.org/wiki/Российская_академия_наук ↔ ПѠПѢЛЬ, ПОПЕЛЮШКО ↔ однако, очень-очень, ОЗАБОЧЕННЫЙ); **да, и ещё, чуть-чуть, чуток попялюсь** (http://enc-dic.com/russian_argo/Popyalitsya-12046.html ↔ ПО ОБРАЗУ И ПО ПОДОБЬЮ... ↔ по-Зализняку А.А.; https://ru.wikipedia.org/wiki/Грамматический_словарь_русского_языка_А._А._Зализняка) **на ОФЕНЬСКИЕ НЕОГЛАСОВАННЫЕ ОНЁРЫ:**
① Ъ, ② ъ, ③ ѣ».

*

И, сравните...

Простонародное:

"Типун тебе на язык!"

— СМ. <http://frazbook.ru/2011/10/12/typun-tebe-na-zyzyk/>

Высокопарное (типичное, чисто *лингвистическое*, среди достопочтимой СЕЛЕБРИТИ; <https://ru.wiktionary.org/wiki/селебрити>):

"Mein Herz (Моё сердце)! Лингам Вам на язык"

— СМ. <https://ru.glosbe.com/de/ru/mein%20Herz>

*

Сопоставляем, смотрим и думаем, думаем, думаем (ПО ФЁНИ = ГРАМОТНО ↔ СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ ↔ ПО-ИВАНЬСКИ = ПО-ИВАНОВСКИ ↔ и, то бишь, как ВСЕ ЦИВИЛИЗОВАННЫЕ, ЦИВИЛЬНЫЕ ↔ ЧЮВИЛИЗОВАННЫЕ ЛЮДИ = ЧЮДЬ = ЧЮДИКИ = ЧЮДАКИ = НЕ МУДАКИ = НЕ МУДОЗВОНЫ = НЕ МУДИЛЫ; т.е. не как НИБЕЛЬМЕСА):

«**ѡГѡЛЬ** (ср. бѣлѣгарьсѣкѡѣ **ѡГѡЛ**)» — "ТУПИКЪ (КОНЕЦ ↔ КУТЬ = ЗАКУТОКЪ)"; см. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Тупик_\(улица\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Тупик_(улица)) ↔ <https://ru.wikipedia.org/wiki/Конец>

«**ѡГѡЛЬ (ВЫГѡЛЬ ↔ ВЫГѡЛЬ ↔ ВЫГА)**» — "СКВОЗНОЙ ПРОЕЗД (ВЫГУЛЬ ↔ ВУЛИЦА ↔ УЛИЦА ↔ ПРОУЛОК ↔ ПЕРЕУЛОК ↔ ПЕРЕВОЛОКА ↔ ПѢЛѢЧѠ ↔ ВѢТЬГѡЛЬ ↔ ВЕТКА = ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНАЯ ВЕТКА МЕЖДУ ДВУМЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫМИ ПУТЬМИ)".

ПО ФЁНИ = ПО-ОФЕНЬСКИ = ПО-ИВАНОВСКИ (ПО-ИВАНЬСКИ) = ПО-

СЛОВЕНСКИ = ПО-РУССКИ (СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ):

«**ЪГЪЛЬ (ВЫГЫЛЬ МЪТЬВЪЖЪ ↔ МЕДВЕЖИЙ ВЫГУЛЬ)**» — "СУХОПУТЬЕ (МЕЖДУ РУСЛАМИ ДВУХ РЕК)"; см. <http://enc-dic.com/brokgause/Volok-v-geograficheskom-otnoshenii-86234.html>