

ТОЧКА ЗРЕНИЯ ЗЛОТАР·Ё·ВА ВЛАДИМИРА ГЕННАДЬЕВИЧА  
ПО ВОПРОСУ:

¿ ПОЧЕМУ ОФ·Ё·НИ – БАБУШКИНОГО ТОЛКА ?

ЧАСТЬ СЕДЬМАЯ

К ИСТОКАМ ГРАМОТЫ ОФ·Ё·НИЙ·БЕС·ПОПОВЦЕВ:

«УСЪТЪНАЯ РЪЧЬ (или ТАРЫ·БАРЫ РАСТАБАРЫ)»

и

непрерывно

«СЪ СЕМЬЮ ОНЁРАМИ»

Главное отличие **ОФЕНЬСКОЙ** (СЛОВЕНСКОЙ, РУССКОЙ, РОССИЙСКОЙ; и, пожалуй, ныне сохраняемой лишь среди иваново-вознесенских ОФЁНИЙ·БЕСПОПОВЦЕВ БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА, СОГЛАСИЯ или же среди ЧОЛДОНОВ: как ЗЛОТАРЕЙ; так и КУЗЪЛОТАРЕЙ: О·ФЕНИЙ да А·ФЕНИЙ – або, всем скопом: СЕМЕЙСКИХ, СОМА) **ГРАМОТЫ** от всех-всех прочих **ГРАМОТ** (АЛФАВИТОВ аль ПИСЬМЕННОСТЕЙ, али же СИСТЕМ ПИСЬМА — это было, есть и будет, как такое — использование **СЕМИ ОНЁРОВ**, конкретно:

1) ЧЕТЫРЕ **ОГЛАСОВАННЫХ** ОНЁРА:

① ън, ② ъ, ③ ѣ, ④ њ;

2) ТРИ **НЕОГЛАСОВАННЫХ** ОНЁРА:

① ъ, ② ъ, ③ њ.

\*

**Все счастливые народы-племена** (ПЪ·ЛЬ·Ъ·МЬ·АЪ ↔ СЪ·Ъ·МЬ·АЪ ↔ СЪ·МА ↔ ср. племена державы САМО або народы ВЕ·ЛИКОЙ = ДВУ·ЛИКОЙ, ДВО·ЯКОЙ МОРАВИИ ↔ МСРЦВЪЛЪНЪ, МЪРЪ·МА·СЫ ↔ МАСЫ: МУРО·МА да МУРО·ВА: О·ФЕНИ да А·ФЕНИ: НАШИ да СВОИ: как ПО КРОВИ и ПО БРАКУ) **похожи друг на друга; но, каждое «ПЛЕМЯ (СЕМЕЙСТВО, НА·РОД)» с ума-то по своему сходит**; см. «Назарбаев отказался от **ВСЕ·РОССИЙСКОГО ПИСЬМА** (<https://aftershock.news/?q=node/509647&full>)» ↔ «На Украине английский может стать вторым рабочим языком (**і** вместо **РУССКОГО ?**)»; <https://versia.ru/na-ukraine-anglijskij-mozhet-stat-vtorym-rabochim-yazykom>

Скрипка предложил загнать всех в гетто, — не владеющих украинским

языком, – а, ведь, со временем и скрипку переналадят на английский скрип (лад, манер, навык ↔ под англо-саксонский смычок; и, разумеется, через ЕВРОПУ аль Ж...); см. <http://stuki-druki.com/marazm1/Oleg-Skripka-predlozil-zagnat-v-getto-ne-vladeyuschih-ukrainskim-vazikom.php>

\*

Во «**ВСЕ-РОССИЙСКОЙ, РОССИЙСКОЙ, СЛОВЕНСКОЙ, ОФЕНЬСКОЙ** (а, то бишь, среди иваново-вознесенских **ОФЁНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ** БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА) **ГРАМОТЕ**», как таковые, **СЕМЬ ОНЁРОВ** — **необходимы лишь для ОПИСАНИЯ СУЩНОСТЕЙ ТРИ·ЪДИНАГО СУЩЪГО** (а, и он же **ТЪРІПЪТЬ** = ❖ТЪ·РЪ·ПЪ·ТЪ❖ ↔ ❖ТЪ·РЪ·ПЪ·ТЪ❖ = **[ТРИ·ПЁТ]**); и, сравните: «**РУСО·ПЁТ**», в смысле — "**РУССКОЯЗЫЧНЫЙ**"; см. <http://enc-dic.com/synonym/Rusopet-213637.html>

\*

Относительно исконно офеньского слова-понятия:

❖ТЪ·РЪ·ПЪ·ТЪ❖  
[ТРИ·ПЁТ]

– мы будем говорить особо, далее.

Здесь и сейчас для самоих себя отметим лишь одно (сопоставляем, смотрим, думаем):

❖ТЪ·РЪ·ПЪ·ТЪ❖  
[ТРИ·ПЁТ]  
↕  
[РУС·О·ПЁТ]

<http://enc-dic.com/synonym/Rusopet-213637.html>

<http://enc-dic.com/gallicism/Rusopet-23633.html>

И, если (ежели, ъжюль) «**РУС·О·ПЁТ**», буквально — "**РУС·СК·О·ЯЗЫЧНЫЙ**".

То, суть подлинно офеньского слова-понятия «**ТРИ·ПЁТ**», в буквальном смысле — "тот, кто нами воспринимается, рассматривается jako ТР·О·ИЧ·НЫЙ або ТР·О·Я·КИЙ; но, **ИЗЪ·ЯСНЯЮЩИЙСЯ** чисто **ПО·РУС·СК·И**".

\*

В понимании «**иваново-вознесенских ОФЁНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ** БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА»:

«**ТРИ·ПЕТ (ТРИ·ПЁТ)**»  
есть  
"**УМОЗРИМЫЙ ВСЕВЫШНИЙ**"  
или  
❖**Ъ**❖

Надо признать:

❖ Њ ❖ = «УМ·О·ЗРИМЫЙ ВСЕ·ВЫШНИЙ» — "ТРИ·ПЕТ (❶ ГОСПОДЬ; ❷ ДУХЪ; ❸ ДУША)".

\*

Сопоставляем, смотрим, думаем (и, согласно мнению иваново-вознесенских ОФЁНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА):

"УМ·О·ЗРИМЫЙ **ВСЕ·**(?ДВОИЧНЫЙ ↔ ТРОИЧНЫЙ ↔ ЧЕТВЕРИЧНЫЙ?)·**ВЫШНИЙ**"

«Проклинаю отрекшихся **Исуса** и почитающих его **равноухим**, верующих во **Исуса** и **святую аллилуйю тройственну четверящих**: да будут проклятии»

<http://booksonline.com.ua/view.php?book=89944&page=71>

«ТРИ·ПЕТ»

❖ Њ ❖

↙      ↓      ↘

❶ ГОСПОДЬ ↔ ❷ ДУХЪ ↔ ❸ ДУША

або

❶ ❖ ГЪ ❖ ↔ ❷ ❖ ДУХЪ ❖ ↔ ❸ ❖ ДУША ❖

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Титло>

и

старо-русским (со всеми онёрами) языком

❶ БОГЬ-ОТЪЦЬ ↔ ❷ БОГЬ-ДУХЪ ↔ ❸ БОГЬ-ДУША

ибо

современным русским языком

❶ БОГ-ОТЕЦ ↔ ❷ БОГ-ДУХ ↔ ❸ БОГ-ДУША

24 (Ветхий Завет: Бытие: глава 1) И, сказал Бог: да произведёт земля душу живую по роду её, скотов, и гадов, и зверей земных по роду их. И стало

так...

<http://bibliya-online.ru/chitat-bytie-glava-1/>

❶ БОГ-ОТЕЦ ↔ ❷ БОГ-ДУХ (СЛОВО) ↔ ❸ БОГ-ДУША ЖИВАЯ

иначе говоря

❶ БОГ-ОТЕЦ ↔ ❷ БОГ-ДУХ (СЛОВО) ↔ ❸ БОГ-ДУША ЖИВАЯ (СЫН)

«Бога никтоже виде нигдеже: Единородный **Сын**, сый в лоне **Отчи**, Той **исповеда** (яко **СЛОВО** – прим. Зол.)»

<http://bible.optina.ru/new:in:01:18>

говоря ино-сказательно

«Бога никтоже виде нигдеже: но **Слово Божие**, **Единородный Сын**, сый в лоне **Отчи**, Той **исповеда**»

<http://www.pravoslavie.ru/35058.html>

образно



Икона: «Троица смес-о-ипостасная»: 1729

<http://exeget.panikarolinka.ru/misc/smesoips.html>  
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Троица\\_1729.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Троица_1729.jpg)

ꙗсус, глаголемый РАВН-О-УХИЙ (правда, ин-о-сказательно:  
ВСЪ ЪДІНЪ СЪБЪРАЗЪ)?

Дмитрий Ростовский. Розыск, часть 1, гл. 15, лист 24, изд. 1877 г.

∟ ∟ ∟  
❖ БЬ·ГЬ ❖

\*

В понимании «иваново-вознесенских ОФЁНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ БАБУШКИ-НОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА»:

❖ БЬ·ГЬ ❖

"УМ-О-ЗРИМЫЙ"

«ТРИ-ПЕТ»

❖ НЬ ❖

∟ ∟ ∟

❶ ❖ ГЬ (ОТЕЦ) ❖ ↔ ❷ ❖ ДУХЪ (СЛОВО) ❖ ↔ ❸ ❖ ДУША ЖИВАЯ (СЫН) ❖

соответственно

ТРИ НЕОГЛАСОВАННЫХ ОНЁРА:

❶ Ъ, ❷ Ъ, ❸ Ъ

и

сравните

❶ ❖ с·Ь ❖ ↔ ❷ ❖ с·Ъ ❖ ↔ ❸ ❖ с·Ъ ❖

❶ "ВОНЪ, ГЬЛѦД·Ь" ↔ ❷ "ДЪРЪГЪ С·Ъ ДЪРЪГѦМЪ" ↔ ❸ "СЫН·Ъ"



«Троица смес-о-ипостасная» да и «Троица-расколота»

<http://psk-mp.ru/99603.html>

<http://exeget.panikarolinka.ru/misc/smesoips.html>

❖ Бѧ ❖

«Троица-расколота»

«Ба! Знакомые всё лица (ѦДВОИЦА ↔ ТРОИЦА ↔ ЧЕТВЕРИЦА?)»

❖ Искони бѣ слово • и слово бѣ отъ Бѧ • и Бѣ бѣ слово ❖

— см. И.И. Срезневский, т.1, ч.1. ст.137 – 138 (сл. БОГЪ)

<http://etymolog.ruslang.ru/doc/sreznevskiiA-D.pdf>

\*

Согласно мнению «иваново-вознесенских ОФЁНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА»:

❖ Искони бѣ слово • и слово бѣ отъ Бѧ • и Бѣ бѣ слово ❖

❖ Бѧ ❖

«Бога никтоже виде нигдеже: Единородный Сын, сый в лоне Отчи,  
Той исповеда»

<http://bible.optina.ru/newin:01:18>

❶ БОГ-ОТЕЦ ↔ ❷ БОГ-ДУХ (СЛОВО) ↔ ❸ БОГ-ДУША ЖИВАЯ (СЫН)

«...въ оума бо мѣсто рече. бѣ въ нѣмь бѣ слово. (ἄνωον) КЕ XII,283а»

[http://old\\_russian.academic.ru/514/бѣоуьмьныи](http://old_russian.academic.ru/514/бѣоуьмьныи)

\*

А, вот:

❖ Бѣ ❖

ѦЧЕТВЕРИЦА?

❶ БОГ-ОТЕЦ ↔ ❷ БОГ-ДУХ (СЛОВО) ↔ ❸ БОГ-ДУША ЖИВАЯ (СЫН) ↔ ❹ БОГ-СВЯТОЙ ДУХ

❶ ГОСПОДЬ ↔ ❷ СЪЛОВО ↔ ❸ БОГ-ДУША ЖИВАЯ (СЫНЬ) ↔ ❹ СЪЛОГЬ (ЛОГО-СЬ)

(СВЯТО СЛОВО СЛОВЕНСКОЕ; и, непременно – СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ да и СО ВСЕМИ ТИТЛА)

«Бога никтоже виде нигдеже: но **Слово Божие**, **Единородный Сын**,  
**сый** (*имеющий место быть*) **в лоне Отчи**, **Той исповеда**»

<http://www.pravoslavie.ru/35058.html>

<http://www.pravoslavie.ru/36982.html>

<http://aslend62.livejournal.com/4606.html>

\*

Надо думать-полагать, что:

«СЫЙ»

"ИМЕ·Ю·ЩИЙ (...+ЩИЕ; ...+ЩЕЕ) МЕСТО БЫТЬ"

❖ с·ѢН ❖

[СИЙ]

↙ ↘

❖ БЬ ❖ або ❖ ГЬ ❖

↘ ↙

❖ НЬ ❖

"УМОЗРИМЫЙ"

\*

Вернее было бы сказать:

"УМОЗРИМЫЙ"

❖ НЬ ❖

↙ ↘

❖ БЬ ❖ або ❖ ГЬ ❖

↘ ↙

❖ с·ѢН ❖

"ИМЕ·Ю·ЩИЙ (...+ЩИЕ; ...+ЩЕЕ) МЕСТО БЫТЬ"

\*

По фёни = не матерно; и, по крайней мере, среди **ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКИХ ОФЁНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ** БАБУШКИНОГО ТОЛКА **СОЛЫБЕРГ-СКОГО СКАЗА**, а, и они же **ЗОЛОТАРИ** = **ИКОНОПИСЦЫ** = **СТОДОРА**, **СТОДАРИ** або **НЕБЕЗДАРИ** ибо были, есть и будут **ЗЪДАРИ-РОБЯТА БЕЗ ПОПА В ГОЛОВЕ** либо **ИВАНЫ-ЗОЛОТОЙ РОТЫ СОЛДАТЫ САМИ ПО СЕБЕ МОЛОДЦЫ** или же **ЧОЛЪДОНЫ**, **СОЛЪТЫКИ** аль по призыв-обращенью **СОЛЪТЫ-СЫ** али **СОЛѠ-СЫ**; да, и они же **СОМА** = **СОМА-СЫ** = **СЕМЕЙСКИЕ** (см. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Семейские> ↔ И. Усов (Епископ Иннокентий): **РАЗБОР ОТВЕТОВ НА СТО ПЯТЬ ВОПРОСОВ**; Нижний Новгород, 1908 г.: «Много протекло времени с тех пор, как все-российский патриарх Никон бросил первое ядро *раскола* в православную русскую Церковь ([http://www.semeyskie.ru/bibl\\_usov.html](http://www.semeyskie.ru/bibl_usov.html))» — и, непременно, **со всеми онёрами** и **со всеми титла**:

❖ с·ѢН ❖ = ❖ с·ѢН ❖ = [СЫІ] = [СЫЙ], в буквальном смысле — "ИМЕ·Ю·

**ЩИЙ МЕСТО БЫТЬ** (правда, **УМО-ЗРИМО** или **УМО-ЗРИТЕЛЬНО** ↔ **УМО-ЗРИТЕЛЬНОСТЬ**"); см. <https://podskazki.info/umozritelnost/> ↔ «Умозрение в красках (Этюды по русской иконописи)»; <http://lib.primir.ru/library/readbook/1235>

И, например (<https://podskazki.info/umozritelnost/>):

**«Видимый мир имеет лишь три привычных нам измерения.  
И тем не менее четвертое измерение, абстрактное,  
умозрительное, в логических формах существует»**

Сартаков, Философский камень.

**«Умозрение, спекуляция — это исторически первая,  
начальная стадия формирования теоретического мышления»**

Г.Д.Левин

**«Если у тебя умозрительное понимание, ты находишься в  
иллюзии...»**

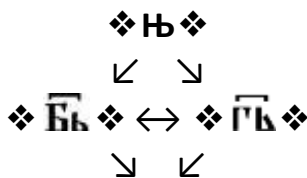
А.К. Драгилёв

**От умозренья... от веры — через практику — к науке.**

После того как весь Московский Патриархат, поголовно, — от пост'ановочного В.М. Гундяева и до отставного Чаплина В.А. — с октября 2015 года погрузился по уши в НАУКУ, став типичною **научной дисциплиною** (<http://www.newsru.com/religy/12oct2015/theologia.html>); то, мы таки — Все и Вся; да, и пр... пр... пр... — **избавимся!** от дум над сцепкою из слов:

**«УМОЗРИТЕЛЬНОСТЬ»**

<http://enc-dic.com/word/u/Umozritelnost-2798.html>



**«Credo quia absurdum»**

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Верую,\\_ибо\\_абсурдно](https://ru.wikipedia.org/wiki/Верую,_ибо_абсурдно)

**"Верую, ибо абсурдно"**

\*

В понимании **«ЗОЛОТАРЕЙ = ИКОНОПИСЦЕВ = СЪТОДАРЕЙ = ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКИХ ОФЁНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГ-СКОГО СКАЗА; а, то бишь, РОБЯТ БЕЗ ПОПА В ГОЛОВЕ либо ЗЪДАРЕЙ =**

**НЕБЕЗЪДАРЕЙ** (см. рым Соль-Иконниково на реке Уводь; <http://wiki.ivanovweb.ru/index.php/Иконниково>  
↔ [https://ru.wikipedia.org/wiki/Улица\\_8\\_Марта\\_\(Иваново\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Улица_8_Марта_(Иваново)) ↔ <http://towntravel.ru/interesnie-fakti-o-gorodah-rossyi/gorod-ivanovo.html> )»; и, принимая во внимание слова или точку зрения иль мнение:

**«Видимый мир имеет лишь три - привычных нам - измерения.  
И, тем не менее, четвертое измерение...»**

¿① госьподь [ОТЕЦ] ↔ ② СЪЛОВО ↔ ③ БОГ-ДУША ЖИВАЯ [СЫНЬ] ↔ ④ СЪЛОГЬ [ЛОГО-СЬ]?

**абстрактное, умозрительное – в логических формах**

¿[ЛОГО-СЬ]?

**существует»**

Сартаков, Философский камень.

\*

Итак, относительно высказывания:

**«Видимый мир имеет лишь три привычных нам измерения...»**

Не секрет (и, согласно мнению ГЕОМЕТРА; см. <https://ru.wiktionary.org/wiki/геометр>):

**«ТРЕХМЕРНАЯ МЕТРИКА ПРОСТРАНСТВА» — "1. ВЫСОТА (ВЫСЬ); 2. ШИРИНА (ШЫРЬ) и 3. ДЛИНА (¿ТЫЛЬ?)"; см. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/692017>**

Но, согласно мнению **«ЗОЛО-ТАРЯ (ИКОН-О-ПИСЦА, СЪ-ТО-ДОРЯ, ЗЪДАРЯ, НЕ-БЕ-ЗЪДАРЯ)»:**

**«ТРЕХМЕРНАЯ МЕТРИКА ПРОСТРАНСТВА НА ИКОНОПИСНОЙ ПЛОСКОСТИ»;** а, стало быть — **"ОБЪРАЗЬ (або ШАРОТА = ОКЪРАСЬ)"**; см. Срезневский, т.3, ч.2, столбцы 1581 – 1582 (ШАРИТ-И = ШАРИТ-Ь – КРАСИТ-Ь, КРАСИТ-И; ШАР-О-ПИСАТЬ-Ь – ЖИВ-О-ПИС-Ь-ТЬ-ЦЬ; ШАР-О-ТА – ЖИВ-О-ПИС-Ь: ЦЪВЪТ-О-ПИС-Ь ↔ СЪВЪТ-О-ПИС-Ь); <http://etymolog.ruslang.ru/doc/sreznevskijT-Ja.pdf>

**«ЗОЛОТАРЬ** (по крайней мере, из рыма Соль-Иконниково на реке Уводь; а, ныне областной город Иваново в Срединной Руси; <https://ru.wikipedia.org/wiki/Иваново> )»; да, и он же **ОФЁНА ↔ ОФЁНЯ-БЕСПОПОВЕЦ БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА — "СЪТОДАРЬ (ИКОНОПИСЕЦ)"**.

**«ЗОЛОТАР-Ь** (и, понятно, со всеми онёрами)» — "ШАР-О-ПИСЬ-АЪ-ТЬ-ТЬ-Ь-ЛЬ = ШАР-О-ПИС-Ь-ТЬ-ЦЬ (ЖЪВ-О-ПИСЬ-ТЬ-ЦЬ: СЪВЪТ-О-ПИСЬ-ТЬ-ЦЬ да ЦЪВЪТ-О-ПИСЬ-ТЬ-ЦЬ)".

Надо принимать во внимание и то, что:



Есть «ЗОЛОТАРЬ»; и, есть «КУ·ЗЪЛОТАРЬ».

И за текшие века оные слова не раз меняли, более иль менее, своё значение; и, в конце концов, приобрели таки диаметрально противоположную суть. Что наиболее ярко явствует при рассмотрении нами слова-имени:

«ЗОЛОТАРЬ»

↙ ↘

"МАСТЕР-ЗОЛОТЫЕ РУКИ" ↔ "ГОВНО-СКРЁБ (ГОВНО·ВОЗ)"

"ЮВЕЛИР"

[http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic\\_synonims/204155](http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/204155)

[http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic\\_fwords/1425/ЮВЕЛИР](http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_fwords/1425/ЮВЕЛИР)

"АССЕНИЗАТОР"

[http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic\\_synonims/4953](http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/4953)

<http://gallcismes.academic.ru/4347/ассенизатор>

\*

Сопоставляем, смотрим и думаем:

«ЮВЕЛИР» — "ЗОЛОТАРЬ, ЗОЛОТЫХ ДЕЛ МАСТЕР, ЗЪЛАТ·О·КУЗЪНЕЦЪ (ср. КУ·ЗЪЛАТ·АРЬ ↔ ЗЪ·ЛА·ТАР·Ъ = ЗО·ЛА·ТАР·Ъ ↔ ЗЪ+ЛА+ТАР·Ъ = З·Ъ+...+ДАР·Ъ = НЕБЕ·ЗЪДАРЬ = З·Ъ·ЛΩ·ТАР·Ъ = З·О·ЛΩ·ТАР·Ъ; и, разумеется, З·О·ЛΩ·ТАР·Ъ ↔ З·О·ЛΩ·ТАР·Ъ·Ъ·В·Ъ = З·О·ЛΩ·ТАР·Ё·В·Ъ)".

\*

**Сам про самого себя не молвишь слово; так, и просуществуешь весь свой век яко изъгой или же изъгои, сыновья да внуки — как отбросы общества, копошась на помойке Вселенной: на бескрайнем Пространстве и в бесконечном Времени;**

<https://religion.wikireading.ru/228523>

«В захудалой деревне и горшечник писарь».

«Если вы не видали тигра, посмотрите на кошку, — не видали вора, взгляните на ювелира».

«Не верь золотых дел мастеру, он — враг человека, и слово его не имеет цены».

«Черный брахман, красивый чухра (каста ассенизаторов ↔ ЧУНЯ, ЧУХНА, ЧУХОНЦЫ, ЧМА, ЧМО, ЧМОШНИКИ, ЧУШОК, ЧУШКИ, ЧУРКИ = ОПУЩЕННЫЕ; <https://ru.wikipedia.org/wiki/Чухна>), женщина с бородой — все трое невероятны».

<http://photoiskusstvo.info/topics/nechelovecheskaya-zhizn-uborshhikov-fotograf-sudharak-olve-sudharak-olve/>

\*

«Разгорячённому ЧУХОНЦУ (ЭСТОНЦУ, ЭСТУ) и своего ГОВНА не занимать».

«Разгорячённый ЭСТ сам по себе исходит на ГОВНО».

\*

Сопоставляем, смотрим и думаем, думаем, думаем (понятно, *со всеми онёрами*):

"ИМЕ·Ю·ЩИЙ (...+ЩИЕ; ...+ЩЕЕ) МЕСТО БЫТЬ"

❖ с·ѣн ❖

❖ с·ы·і ❖

"ИМЕ·Ю·ЩИЙ МЕСТО БЫТЬ (но, ВНЕ ПОЛЯ ЗРЕНЬ·Я ↔ УМО·ЗРИТЕЛЬНО)"

і УМ·О·ЗРИМО !

«Бога никтоже виде нигдеже: Единородный Сын, **сый** в лоне Отчи,  
Той исповеда»

<http://bible.optina.ru/new:in:01:18>

«Бога никтоже виде нигдеже: но Слово Божие, Единородный Сын, **сый**  
в лоне Отчи, Той исповеда»

<http://www.pravoslavie.ru/35058.html>

[с·ы·й]

❖ с·ы·і ❖

❖ с·ї·і ❖

[с·и·й]

"ИМЕ·Ю·ЩИЙ МЕСТО БЫТЬ (В ПОЛЕ ЗРЕНЬ·Я: ЗДЕСЬ и СЕЙЧАС, ВЬ·Я·ВЬ

ибо

ВЬ·ѣ·ВЬ)"

❖ с·ѣ·і ❖

❖ ѣ ❖

"Е·ГО; И·ХЪ (ВЗАИМНО)"

"ѣ·гѡ; ѣ·хъ (ѣ·мь·аъ)"

❖ ѣ·мь ❖

"Ѣ·МОЁ"

[Е]

[с·е·й]

❖ сь·ѣ·сь ❖

❖ сь·сь ❖

– см. Срезневский, т.3, ч.1, ст.885

<http://etymolog.ruslang.ru/doc/sreznevskijR-5.pdf>

"ЭТОТ (ИМЕ·Ю·ЩИЙ МЕСТО БЫТЬ: ЗДЕСЬ и СЕЙЧАС, ВЬ·Я·ВЬ

ибо

ВЬ·ѣ·ВЬ)"

«З·О·ЛѠ·ТАР·ѣ·ВЪ»

↙ ↘

«ЗОЛ·Ѡ·ТАР·ѣ» ↔ «КУ·ЗЪЛ·Ѡ·ТАР·ѣ»

↘ ↙

«ЗЪЛ·А·ТѠ·КУ·ЗЪНЬ·ѣЦЪ»

"ЗОЛОТЫХ ДЕЛ МАСТЕР"

"МАСТЕР-ЗОЛОТЫЕ РУКИ"

"НЕБЕЗЪДАРЬ"

"ЗЪДАРЬ"

"СУДАР·Ь"

<http://jeck.ru/tools/SynonymsDictionary/свадьба>

сравните

"СЪДАР·Ъ"

"ГѠСЪДАР·Ъ"

"ГѠС·Ъ·ПѠДАР·Ъ"

"ГОС·Ъ·ПОДАР·Ь"

<http://enc-dic.com/word/g/Gospodar-8663.html>

"ГОС·Ъ·ПОДИН·Ъ"

<http://enc-dic.com/fasmer/Gospodar-3427.html>

❖ ГЪ ❖

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Титло>

❖ БЪ ❖

<http://enc-dic.com/word/g/Gospod-8680.html>

"ГОС·Ъ·ПОД·Ь"

"ГОС·Ъ·ПОДІН·Ъ"

<http://enc-dic.com/semenov/Gospodin-592.html>

и

никогда

не будем забывать о том, что,

в

**РУССКОЙ**

(СЛОВЕНСКОЙ, ОФЕНЬСКОЙ; а, по крайней мере, среди ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКИХ ОФЁНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРСКОГО СКАЗА)

**ГРАМОТЕ**

было, есть и будет:

**ТРИ НЕОГЛАСОВАННЫХ ОНЁРА:**

① Ъ, ② Ъ, ③ Ъ.

\*

Сопоставляем, смотрим, думаем (согласно имеющим своё место быть трём – *неогласованным онёрам*):

**«УМОЗРИТЕЛЬНОСТЬ»**

<http://enc-dic.com/word/u/Umozritelnost-2798.html>

❖ НЪ ❖

↙ ↓ ↘

① Ъ ↔ ② Ъ ↔ ③ Ъ

↘ ↓ ↙

❖ Ъ ❖  
буквально  
"я"

и  
в смысле  
"Ё·МОЁ"  
яко  
«КРЕДО»

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc1p/24734>  
[http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic\\_synonims/66916](http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/66916)

або  
«ВЪРА»  
истинного  
ОФЁНИ-БЕСПОПОВЦА  
БАБУШКИНОГО ТОЛКА  
СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА

\*

Пожалуй, следует признать, что:

– чем, всё более и более, **ОФЁНЯ-БЕСПОПОВЕЦ** вчитывается — разумно, вразумительно — в **те·о·софские** (от греч. **theos** и **sophos** – **божественная мудрость**; и, непременно, **со всеми онёрами**; а, нам – **СЛОВЕНАМ** – не у кого было занимать с **семью онёрами**) **тексты**; то, тем увереннее убеждается в истинности утверждений

«А·ТЕ·И·ЗМА»

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Атеизм>

\*

«ЧЪЛ·Ω·ВЪКЪ» = ❖ Ć ❖ — "ОНЪ" Ъсьть и ѓбдѣть?

-НО-

ѓбыл ли (есть и будет)? — ❖ Ъ ❖