

ГРАМОТА ОФЕНИЙ (ОФЁНИЙ)
ЧАСТЬ № 5

«С·УЗОЛЪЦОВОЁ» или «...+УЗОЛЪЦОВОЁ» ПИСЬМО

ПИСЬМО СУЗОЛЪЦОВОЁ — и, оно же по фёни или по-офеньски СУЗОЛЪ-
КОВОЁ ПИСЬМО; а, то бишь, СУЗОЛЪКА или СУЗОЛИЦА.

В общем,
«ПИСЬМО СУЗОЛЪЦОВОЁ (...+УЗОЛЪЦОВОЁ)» или «СУЗОЛИЦА
(...+УЗОЛИЦА)» — аль «СУЗОЛЪКА (...+УЗОЛЪКА)»
або
«СУЗОЛЪКОВОЁ
(...+УЗОЛЪКОВОЁ) ПИСЬМО».

Либо
«ПА·ЗОЛЪКОВОЕ».
Ибо
«ПО·ЗОЛЪКА».
Или же
«ПОСОЛЪКА»
и
сравните:
«ПО+СОЛЬ+КА»
(от слова «ПО+СОЛЬ» ↔ «...+СОЛЬ» або «САРЪ·ДАР[ь,ъ]» ↔
«КОНЬ+СҮЛЬ»;

https://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/91135/Сардарь

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/680297>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Консул>

и, где: «ПО+...» — "ПО ОБРАЗУ и ПОДОБИЮ...[БОЖ·Ь·Ю/БОЖ·И·Ю]"

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Посол_\(значения\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Посол_(значения))

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Посол>

https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_wingwords/2103/По

http://verappravoslavna.ru/?Obraz_i_podobie_Bozhie_alfavit

*

Мы имеем дело с офеньской сцепкой слов-понятий:

«ПО·СОЛЬ (або КОНЬ·СУЛЬ; да, и он же по призыв-обращению СОЛО·СЬ)»
↔ «САРЪ·ДАР·Ь (САРЪ·ДАР·Ъ; и, он же по призыв-обращению СОРО·СЬ)»
↔ «МАТЪРАЙ (МАТЪРАЙСКИЙ ЯЗЫК)» ↔ «ПО·СОЛЬ·КА (ПО·ЗОЛЪ·КА)» =
"ПОСОЛЬСКИЙ ЯЗЫК (або ГРАМОТА ПОСОЛЬСКАЯ или же РЪЧЬ ПОСЪЛА:
СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ)"; а, то бишь, "ГРАМОТА (КНИЖНОСТЬ, КНИГА =
ПИСЬМО, ПИСЬМЕННОСТЬ МАТРАЯ)"

и

«МАТЪРАЙ» — "ТОТ, КОМУ ВЕДОМ МАТРАЙСКИЙ ЯЗЫК"

http://www.museum.unn.ru/managfs/index.phtml?id=8011_02

<http://www.arzfisher.ru/forum/viewtopic.php?f=30&t=222>

https://ru.wikipedia.org/wiki/Матрайский_диалект

«**ЯЗЫК МАТРАЕВ**» або «**МАТРАЙСКИЙ** (МАТЕРНЫЙ = РОДНОЙ: ПРАВОСЛАВНЫЙ, СЛОВЕНСКИЙ, ОФЕНЬСКИЙ, РУССКИЙ: *СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ*) ЯЗЫК» — он же "**КАНТЮЖНЫЙ** (КАНТОРСКИЙ, КАНЦЕЛЯРСКИЙ: КОНСУЛЬСКИЙ, ПОСОЛЬСКИЙ ↔ ЗОЛОТАРСКИЙ = ЗЪДАРСКИЙ = ...+СУДАРСКИЙ ↔ ГО+СУДАРЬ·СКИЙ = ГО+СУДАРЬ·СКИЙ ↔ ГОСЬПОДЬ·СЬКИЙ ↔ ГОСЬПОДАР[Ь,Ъ]СКИЙ ↔ ГОСПОДСТВУЮЩИЙ ↔ ГОСУДАР[Ь,Ъ]СЪТЪВЕНЪНЫЙ = НЕБЕЗДАРНЫЙ) ЯЗЫК" = "ЯЗЫКЪ НЕБЕЗДАРЕЙ (как — ЗОЛОТАРЕЙ = О·ФЕНИЙ; так, и — А·ФЕНИЙ = КУЗЬЛОТАРЕЙ)"; и, например:

«...Для беседы между собою, при **торговле, офенями** (ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКИМИ ЛЕПОВЕНАМИ БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА: как — ЗОЛОТАРЯМИ = О·ФЕНЯМИ; так, и — А·ФЕНЯМИ = КУЗЬЛОТАРЯМИ) искони придуман свой **офенский, кантюжный** [**МАТРАЙСКИЙ = МАТЕРНЫЙ = РОДНОЙ: СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ** — прим. *золотарей* Золотарёвых из областного Иваново], **ламанский, аламанский** или **галивонский язык...**» — см. <http://enc-dic.com/dal/Afenja-632.html>

Въдь:

ПО ФЁНИ (не *матерно*) = ПО-МАТРАЙСКИ:

«*Русский* — его **матерный язык** "русский — его **родной язык**" или *Он материный язык не забывает* [ср. болгарское: *руски е негов*

матерен език]»

<http://www.philology.ru/linguistics2/uzenova-09.htm>

або

ПО ФЁНИ (не *матерно*) = ПО-МАТРАЙСКИ = **КАН·ТЮЖНЫЙ ЯЗЫК = КАН·СУЛЬСКИЙ ЯЗЫК = ПО·СОЛЬСКИЙ ЯЗЫК = «ПО+СОЛЬ+КА (ПО+ЗОЛЬ+КА)» = «ЗОЛ·О·ТОЕ СЛОВО (РУССКОЕ!!!)»;**

типа (*со всеми онёрами*):

❖ ДЬ·Ѣ·ВЬ·Ѣ·ЛЪН ВЬ·ЛЬ·АЪ·ДЬ ❖

«ДЮ·БІ·ЛЫ Б·ЛЖ·ДЬ»

[ДЕ·БИ·ЛЫ, Б·ЛЯ·ДЬ]

<http://www.vaplakal.com/forum28/topic1177454.htm>

<http://www.pravda-tv.ru/2015/08/12/169426/debily-b-va-sergei-lavrov-ne-vyderzhal-i-rugnulsya-na-press-konferentsii-11-08-15>

«ДЕБИЛЫ БЛЯДЬ»

буквально

"ТЕ, КТО, — ПО-РУССКИ, — НИ В ЗУБ НОГОЮ"

<http://tolknu.com/fraza/page/ni-v-zub-nogov.php>

они же

«ЧҪНЬ ↔ ЧҪ·НЬ·АЪ ↔ ЧОУНІА ↔ ЧУНЯ ↔ ЧУНИ = ЧУХОНЬ, ЧУХЪНА, ЧУХОНЪЦЫ = ...+ЭСЪТОНЪЦЫ = ...+ЭСЪТЫ = ЭСТЛЯНДЦЫ ↔ ЧУДАКИ = МУДАКИ, МУД·О·ЗВОНЫ = БОЛЪТЫ, БОЛЪДЫРИ ↔ ПЪРИ·БАЛЪТЫ = ПИЗЪД·О·БОЛЫ, ПИЗЪ·ДЮКИ = ПОПА·ДЮКИ = КУБЪРАТЫ, КУБЪРАКЫ, КАБЉ, призыв-обращение КАБО-СЫ ↔ КАБОТЫ, КЕБОТЫ, КЭБОТЫ)

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Чухна>

<https://ru.wiktionary.org/wiki/мудак>

<https://ru.wiktionary.org/wiki/мудозвон>

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Болт_\(значения\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Болт_(значения))

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Болтовы>

<https://online-mnenie.ru/o-vlasti/andrei-fursov-namereniva-baruhov-i-kebotov-kaboti-realizuyut-rotschildv-i-rokfellery.html>

«На каждую хитрую гайку всегда найдется болт со спец резьбой»

https://pikabu.ru/story/na_kazhduyu_khitruyu_gayku_vsegda_naydetsya_bolt_so_spets_rezbov_1402514

<https://ru.wiktionary.org/wiki/болт>

<https://ru.wiktionary.org/wiki/болдырь>

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/vasmer/37011/болдырь>

«...**болдырями** называют помесь татарского, монгольского и чудского племён с русским; астрах. помесь от русского и калмычки; архан. **от русского и самоедки, лопарки** и пр.; **карым** сиб. то же, особ. смесь русского и бурятки, тунгуски; самое общее название смеси племен, метис, у нас: **роднич** или **братанчищ**, как бы сродни, **полубраток**...

У нас (от Прибалтики аль Крайнего Запада до Крайнего Востока; и, от Крайнего Севера до Крайнего Юга) **болдырят** [БЫВШИХ БРАТЬЕВ НАШИХ МЕНЬШИХ; и, один чудней другого: чудо-юдо; да, ср. л+юдє ↔ ...+юдє ↔ **попа·дюк·о·в = через европу деланных**] **МНОГО**»

<https://slovar.cc/rus/dal/538876.html>

<https://zen.yandex.ru/media/id/59e888cd799d9d4d96c6fd08/kak-obrazovalsia-russkii-narod-5a14dabe55876b880ec2a7fb>

<https://zen.yandex.ru/media/id/59e888cd799d9d4d96c6fd08/kak-obrazovalsia-russkii-narod-2-5a14e61b5a104f30fd3b0972>

<https://zen.yandex.ru/media/id/59e888cd799d9d4d96c6fd08/kak-obrazovalsia-russkii-narod-3-5a1636c0865165a7e78900657>

и

сравните

«по»-офеньски

либо/ибо

«по»-фёни = «не матерно»

но

со всеми онёрами

❖ ТЪН БЪ·ЛЬ·АЪ ❖

або/бо

❖ ТЪ БЪ·ЛЬ·АЪ ❖

❖ ТЪ БЪ·ЛЪ ❖

[ТЫБЛЯ]

<http://russian7.ru/post/7-glavnyx-prozvishh-kotorymi-narekii-russkiv/>

в буквальном смысле

¿БРАТ (БРАТАН, БРАТАНЧИЩ, ПОЛ·У·БРАТОК ↔ : через ЄВЪРСѢПЪ сделанный: БЉЛЬ·ДЫРЬ, БЉЛЬ·ГАРІНЬ, БЪЛЬ·ГАРІНЬ, БЪЛ·Ъ·І·ЧЬ = ПО-ЗА-ОУКЪРЬ = ПО-ЗА-ОУКЪРАИНІЄЦЬ = ...+ЪБЪЛЮДСѢКЪ = ВЪБЪЛІАДСѢКЪ =

ВЫКЪРЄСЪТЪ = ЭСЪТЪ = БАСЪТАРЪДЪ = БАЙ·СЪТЪ·РЮКЪ = ПСОПАДЮКЪ)

БАЕШЬ ПО-РУССКИ?

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Бастара_\(значения\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Бастара_(значения))

! Врут всё/все словари (аь только ГУГЛ)?

л·и·бо/...+и·бо/...+бо ↔ ❖ ПШ ❖ ↔ ❖ ПО ❖

https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_slovo_o_polku_igoreve/26/6o

❖ ПО ❖

https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_wingwords/2103/По

«ПО-...» — "Словообразовательная единица (приставка). С наречиями и вводными словами приставка «ПО-...» в значении 1. пишется через дефис:

по-братски [ПО-БУРЯТСКИ], по-видимому, по-моему.

В остальных случаях пишется слитно

...указывающие на подобие, соответствие характеристике, описываемой мотивирующим словом

◆ мужской → по-мужски"

<https://ru.wiktionary.org/wiki/по->

❖ ПО ❖

либо/ибо/бо ↔ жъ, вѣдь

https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/10202/6o

«Слава на небеси, на земле веселие:

мати **бо** [потому что ↔ так как ↔ жъ, вѣдь]

зижителява въ руцѣ владычнии душу прѣдаеть

(*Стихир. XII в.*)

... восхвалимъ вѣщаго **го** (*так!* Ср. •ГѢ• ↔ ГѢ – прим. Зол. : «...ТЫ ЮСИ

Ц(С)РЬ Ц(С)РЕМЪ И ГѢ ГДЕМЪ. *Сбяр XIII, 147*» <http://enc-dic.com/oldrussian/Gospod-3182.html>) **Бояна**... Тои

бо вѣщии Боянъ... пояше славу русскимъ княземъ...

Задон. К-Б, 233 (XV в. ← XIV в.).

Жаворонокъ [ЧУВИЛЬКА, ЧУВАХЪ·ЛАЙ ↔ ЛАЯ МАТЕРНА – прим. Зол.]

птици... [РШСО·ПѢТЫ ↔ КЪЛѢ·ПѢТЫ = КЪЛЪ·ГЪРЫ: Каждый куликъ = гулу·гуръ, стар·о·веръ, старо·обрядецъ своё куликово болото, своё кули-

ково поле хвалит https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/155638/pyconer ↔ СВОИ ЕЛБАНЫ НА КУЛИЧКАХ <http://enc-dic.com/dal/Elban-7604.html>]

пои славу великому князю Дмитрею Ивановичю и брату его

Володимеру Ондръевичю. Они **бо** взнялися как соколи со земли

русская на поля половецця. *Там же*»

https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_slovo_o_polku_igoreve/26/6o

«ЪЛЪБАНЪ (КУРГАН, МЕСТО ПОГРЕБЕНИЯ, МЕСТЕРЛЯ)» ↔ «МОЛИТЬСЯ (ЪБЪШІТЬСЯ)» ↔ «ГОЛЪДОВЪНИКИ (КУЗЪЛОТАРИ да ЗОЛОТАРИ: ИВАНЫ-

ЗОЛОТОЙ РОТЫ СОЛДАТЫ и САМИ ПО СЕБЕ МОЛОДЦЫ: ЗОЛОТ·О·РОТЪЦЫ;

ЗОЛОТАЯ В·О·РЪДА = ...+О·РЪДА = О·РА·ВА <http://enc-dic.com/fasmer/-Va-2/> ↔ <http://enc-dic.com/fasmer/Va-2278.html> =

"ВЫ [ДВОЕ]": ...+О·ФЕНЯ да ...+А·ФЕНЯ: ВОРЪНАКЪ: ВАРЯГИ <https://slovar.cc/rus/dal/539534.html> :

П·О·САКИ да П·А·САКИ: ЧКА: РУССКОЯЗЫЧНЫЕ, ПРАВОСЛАВНЫЕ: МАСЫГИ,

МОСОХИ, МОСЪКАЛИ, МОСЪКОВИТЫ <http://enc-dic.com/dal/Afenja-632.html> : ГОЛЯДЬ: ПРИНЕСШИЕ

КЛЯТВУ НА ВЕРНОСТЬ ДРУГ ДРУГУ: КУЛУ·ГУРЫ <https://biograf.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/650989> : ХСЛҪӢ =
 ОДНОДВОРЦЫ = МҪРЬ·МАСЫ = МҪР·О·ВА = ТСРЬ·ТАРЬ·ВА ВЪЛІКАЯ ↔
 ВЪ = ВЕ = "МЫ [ОБА]" <http://enc-dic.com/fasmer/Ve-2423.html> : ХОРЬ·ХАРА·И = ХАРКИ ХАРКОВИЧИ
 СОЛОНЫ СОЛОНОВИЧИ = ВЪЛІКАЯ СЪКҪФЬ = СЪКУБЪРАТЫ = СЪКУБЪРАКЫ
 = КУБЪРАКЫ = КУБЪРАТЫ = КАБО = КОБА = КОБАСЫ ↔ КОПАСЫ = КОПОСЫ
<https://greek.ru/new.academic.ru/4893/κόπος> ↔ https://biograficheskiy_slovar.academic.ru/30242/КОПОС ↔ КОПОШИТЬСЯ = ТРУДНИКИ,
 СТРАДНИКИ = СЪКОБАРИ = ПОБЪРАТИМЫ = СОБЪРАТЬЯ = ЛОБАРИ =
 СОЛЫБЕРЫ = ЛЕПОВЕНЫ БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА =
 КОЛЫВАНЬЦЫ = ИВАНЬЦЫ = ИВАНОВЦЫ = ИВАНЬ·ЧИКА = ЧЬКА =
 ЗОЛОТАР·И·ЧКА (ибо зъдари, небезъдари РУС·СК·О·ЯЗЫЧНЫЕ,
 ПРАВ·О·СЛАВНЫЕ):
http://enc-dic.com/toponyms_vologda/Holuj-385.html
<https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc2p/288678>
http://enc-dic.com/enc_rus/Odnodvorc-6814.html

«Ох ты, баю, баю, да **боярский** (БО·Л·ЯРЬСЬКОЙ ↔ БО·Л·Г·АР·Ъ·СЬКҪӢ
 ↔ БҪ·ЛЬ·ГЬ·АР·Ъ·СЬКҪӢ – примечание *золотарей* Золотарёвых) сын!
 Ты по батюшке **золотарёночек** (призыв-обращение СО·Л·О·СЬ).
 А по матушке да **всерусёночек** (призыв-обращение СО·Р·О·СЬ)»*
<http://forum.fstanitsa.ru/viewtopic.php?f=388&p=11197>

❖ БО ❖

↕

❖ БА ❖

«Б·А·ЯТЬ (НЕ МАТЕРНО) ПО Ф·Ё·НИ» ↔ «Б·О·ТАТЬ (МАТЕРНО) ПО Ф·Е·НИ»
 «...Замечательно, что в *акающих* губерниях [ПА-МАСКОВСКИ] говорят Г·О·М,
 Г·О·МИТЬ, а в *окающих* [ПО-ВОЛОГОДСКИ ↔ ПО-ВОЛОДИМЪРЬСЬКЫ]:
 Г·А·М, Г·А·МИТЬ; также б·О·Т и б·А·Т и др...»

<https://slovar.cc/rus/dal/542494.html>

и

на

РУССКОМ СЕВЕРЕ

«ЪБҪШІТЬСЬАЪ» = «МОЛИТЬСЯ»

«...Они как *молитву сотворили*, а он им: «Девки, чего вы **ебушитесь?**
Не ебушитесь [НЕ МОЛИТЕСЬ: ПО-РУССКИ = ПО-ПРАВОСЛАВНОМУ]!»

<http://www.rulit.me/books/skomoroshiny-read-167106-54.html>

«НА ЕЛБАНАХ (НА МОГИЛАХ УБИЕННЫХ ПРАЩУРОВ, как таковые, СЛОВЕНЫ:
 ОФЕНИ да АФЕНИ: ОШКУИ да УШКУИ: ЗОЛОТАРИ да КУЗЪЛОТАРИ:
 ЧОЛЪДОНЫ да ГУРАНЫ: СОЛОСЫ да СОРОСЫ: ...+ЛОСЫ да ...+РОСЫ таки
 ЕБУШАТСЯ, МОЛЯТСЯ, КЛЯНУТСЯ: кровь – за кровь; зуб – за зуб; и, типа:
 МАСЫГИ [МАЗЫКИ, МОСОХИ]! – ДО КОЛЕҪ ↔ БЛЯ... [С↔К]ҪРА! ↔
 СЪКҪРАТЫ = "ПОБЪРАТИМЫ; КРЕСТНИКИ, КРЕСТНЫЕ БРАТЬЯ" =
 «БЪЛДҪЮКИ» ↔ «ПОПАДҪЮКИ»

↘ ↙

❖ ТЪЫ БЬ•ЛЬ•АЪ ❖

[ТЪЫ БЬЛЯ]



❖ ТЪЫ БЬ•Ѣ•ЛЬ•АЪ ❖

[ТЪЫ БЕ+...]

В

буквальном смысле

¿ Ты! Баешь ли по-русски ?

— ЯКО

призыв-обращение к встречному лицу на прибалтийском побережье, например, окрест града-крепости «КЪЛЪ-ВАНЬ (...+ї-ВАНЬ, ХЪЛЃі, ОДЪН•О•ДЪВОРОКЪ ↔ ТЪВЪРЪДЪ ↔ ДЪРЪ, ДОРИСЪ ↔ ТОЛОКА = МЕСТО СХОДА ОФЕНИЙ или СЕВЕРНЫХ ВЕЛИКОРУСОВ да ЮЖНЫХ ВЕЛИКОРУСОВ или АФЕНИЙ; а, то бишь, РЪВЪЛЬ или же МЪСЪТЪРЪЛЬАЪ)»

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/vasmer/35530/Кольван>

http://enc-dic.com/toponyms_vologda/Holuj-385.html

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc2p/288678>

«ХАЗА = КАЗА•НЬ ОДНОДВОРЦА (КУ•Я•ВА СОЛОСОВ да СОРОСОВ; РЪМЪ або РОМОДАНЬ ЗОЛОТАРЕЙ да КУЗЪЛОТАРЕЙ; РОПАТА ЗОЛОТ•О•РОТЦЕВ иль РЪССПЪТЪВЪ, РЪССЪВЪ или же СЪЛЬ ИВАНОВ-ЗОЛОТОЙ РОТЫ СОЛДАТ и САМИХ ПО СЕБЕ МОЛОДЦОВ ↔ МЪСЪТЪРЪЛЯ ЗОЛОТОЙ ВОРЪДЫ)»

<http://www.twirpx.com/file/1036887/>

https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/155638/pyconer

*

По фёни (не матерно) = по-офеньски (по-словенски) = по-русски (по-ивановски):

① «ВО (<https://ru.wiktionary.org/wiki/во> ↔ ВОТ; <https://ru.wiktionary.org/wiki/во> ↔ ВОТ-ВОТ; <https://punktuaciya.academic.ru/159/во-во>)»
↔ «БО https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/10202/6o ↔ https://dic.academic.ru/dic.nsf/slovo_o_polku_igoreve/26/6o ↔ Л•И•БО
<https://dic.academic.ru/dic.nsf/ogorova/98346> ↔ <https://ru.wiktionary.org/wiki/лнбо> ↔ ...+И•БО https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/52637 ↔
ИГ[ь, ъ]БО https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/52675/нр6o ↔ ИГО = ПРИЧИНА, ПРИЧИННОСТЬ = ИГОТЬ, ИГОТИТЬ, ГНЁТ ↔ ...+А•БО <https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc2p/202130> » ↔ [ПО] — "ПО ОБЪРАЗУ и ПОДОБЪЮ БОЖЪЮ (ПО ОБРАЗУ и ПОДОБ•ИЮ БОЖ•ИЮ ↔ СО•ОБЪРАЗЪ•НО ↔ СОБЪ <https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc2p/356254> ↔ ОБРАЗНО http://en.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/99572/образно)";

«ВО (ВОТ, ВОТ-ВОТ)» — "ВО•ОЧЬЮ (ВООЧ•ИЮ, ВЪ•Я•ВЪ, ВЪ•Ѣ•ВЪ ↔ ВЪ•Ѣ•ВЪ, ...+Ѣ•ВЪ, Ѣ•ВЪ•АЪ, Ѣ, Я•ТЬ, Я•ВЪ, ЯВНО)"; <https://slovar.cc/rus/sinonim/1214865.html>

② ❖ БѢ ❖ — см. Лавров П. А. Зографский список сказания о письменах Черноризца Храбра // Известия Отделения русского языка и словесности Императорской Академии наук. — Спб., 1896. — Т. I. Кн. 3. — С. 582—586 (см. стр. 585); <http://feb-web.ru/feb/izvest/1896/03/963-582.htm> ↔ «...Ну како можется писати добрѣ гречьскими писмены БОГЪ (ср. •БѢ• и, разумеется: с

неогласованным онёром; да, под титла; и, с точками по оба бока **Ѡ** **Бѡ**:
Нѡ·Ѡѡ·ль да **Нѡ·Ѡ·ль** ↔ **Ѡ** **Нѡ·Ѡѡ·ль·Аѡ** ї **ѡ** **Нѡ·Ѡ·ль·Аѡ** ↔ от **НОЛЯ** и до **НУ-**
ЛЯ либо/ибо/або от **НУЛЯ** и до **НОЛЯ** в одну красную строку – примечание
Золотарёвых) или **ЖИВОТЪ** или **ЗѢЛО**» – см. О ПИСЬМЕНЕХЪ ЧЕРНОРИЗЦА ХРАБРА
(с.6); 182. Древняя русская литература. Хрестоматия: Учеб. пособие для студ. пед. ин-тов / Сост. Н.
И. Прокофьев. — 2-е изд., доп. — М.: Просвещение, 1988. — 429 с. <http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=10213> либо
http://zdrj.ru/список_литературы/49647/

❖ **БѢ** ❖ = «**НѢ**» — "УМОЗРИМЫЙ ВЫШНИЙ (Бога никтоже виде нигдеже:
Единородный Сын, сый в лоне Отчи, Той исповеда)"; см. <http://bible.optina.ru/new/in:01:18>

❖ **БѢ** ❖ ибо «**НѢ** (або УМОЗРИМЫЙ ВЫШНИЙ)» — он же ❖ **Искони бѣ**
слово·и слово бѣ отъ БѢ·и БѢ бѣ слово ❖ — см. И.И. Срезневский, т.1,
ч.1. ст.137 – 138 (сл. БОГЪ); <http://etymolog.ruslang.ru/doc/sreznevskijA-D.pdf>

Принимая во внимание и то, что:

«...въ оума бо мѣсто рече. **бѣ** въ нѣмь **бѣ** слово»

http://old_russian.academic.ru/514/безоумныи

Да не забывая и про то, что:

•**ГѢ**•

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Титло>

«...ты юси **ц(с)ръ ц(с)ремъ** и **ГѢ** **Гдемъ**»

<http://enc-dic.com/oldrussian/Gospod-3182.html>

*

Сопоставляем, смотрим, думаем:

•**НѢ**•

"УМОЗРИМЫЙ; УМОЗРИМЫЕ (УМОЗРИМО)"

«от **НОЛЯ** и до **НУЛЯ** ⇔ от **НУЛЯ** и до **НОЛЯ**»

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Сингулярность>

<http://1-vopros.ru/995-что-такое-сингулярность.html>

<http://fb.ru/article/177243/что-такое-сингулярность-tochka-singulyarnosti-singulyarnost-chemoy-dvirvi>

❖ **Искони бѣ** слово·и слово **бѣ** отъ **БѢ·и БѢ** **бѣ** слово ❖

❖ **БѢ·ѠѢ·жѢ·Ѣ·БѢ·АѢ** ❖

[**БѢЖѢБА**]

"ЕГО; ИХЪ (ВЗАИМНО)"

•**Ѣ**•

❖ **ВѢ·Ѣ** ❖

❖ **ВѢ** ❖

❖ **ВѢ** ❖

❖ **ВѢ** ❖

<http://enc-dic.com/fasmer/Ve-2423.html>

"**МЫ** (ОБА)"

↕
❖ Б•Ь•Ѣ•Б•Ъ ❖

со всеми (тремя) *неогласованными* онёрами

❖ БЬ•БЪ•Б•Ъ ❖

❖ БЬ•БѠ•БА ❖

↙ ↓ ↘

❶ ❖ Б•Ь ❖ ❷ ❖ Б•Ъ ❖ ❸ ❖ Б•Ъ ❖

❶ "БОГЬ-ОТЕЦЬ" ↔ ❷ "БОГЪ-ДУХЪ" ↔ ❸ "БОГЪ-СЫНЪ"

«...Крестивше (УСВОИВ, ПРИЯВ, ПРИНЯВ РИМСКУЮ да ГРЕЧЕСКУЮ
ГРАМОТУ; и, понятно, БЕЗ ТРЁХ НЕОГЛАСОВАННЫХ ОНЁРОВ) же ся
римсками и гречьскими писмены,
нуждаахся писати словенску речь (сѣл•Ѡ•вѣнь•сѣкѹ рѣчь)
безъ устроа.

Ну како можется писати добрѣ гречьскими писмены БОГЬ
или животѣ или зѣло»

– см. О ПИСЬМЕНЕХЪ ЧЕРНОРИЗЦА ХРАБРА (с.6);

182. Древняя русская литература. Хрестоматия: Учеб. пособие для студ. пед. ин-тов
/ Сост. Н. И. Прокофьев. — 2-е изд., доп. — М.: Просвещение, 1988. — 429 с.;

<http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=10213>

http://zdlp.ru/список_литературы/49647/

Урѣжде оубѣ словѣне не имѣху книгъ, нѣ урѣтами и рѣзани
уѣтѣху и гатааху, погани сѣще. Крѣстившежесѣ, римсками и
Грѣчьскими писмены нѣждаахжесѣ, словѣнскы рѣчь безъ
оустроения; нѣ како мѣжетъ сѣ писати добрѣ Грѣчьскими писмены:
бѣ, илѣ живѣтъ, илѣ зѣло, илѣ цѣрковь, илѣ ѹанне, илѣ ширѣта, илѣ
ѣдь, илѣ ждоу, илѣ юность, илѣ жѣзыкѣ и инаѣ пѣвнаѣ сѣмь.

ТРИ НЕОГЛАСОВАННЫХ ОНЁРА

і ❶ Ъ, ❷ Ѣ, ❸ Ѥ !

например

НСѢСЪ

НСЪСЪ

❖ Н•СѢН•СЪ ❖

+ ГН НСѢСЪ КРѢСТЬ ДАВЪЕ

СЪНЪ : З: ОТРОКЪ ВЪ ЄѢСЬСКѢЕ

ГЪРЬ ДАЖЬ Н (на) МА РАБЪМА

СВОИМА

або/либо

❖ Н • С' У • С Ъ ❖

– см. Древнерусское искусство. Рукописная книга [т. 7]. М.: Наука, 1972, с.75

[http://publ.lib.ru/ARCHIVES/D/"Drevnerusskoe_iskusstvo/"](http://publ.lib.ru/ARCHIVES/D/) "Drevnerusskoe_iskusstvo".html

http://www.icon-art.info/bibliogr_item.php?id=186

и

сравните

❶ ❖ с • Ъ ❖ ❷ ❖ с • Ъ ❖ ❸ ❖ с • Ъ ❖

❶ "ВОТ (ВГЛЯДИ-С-Ь)" ❷ "ДРУГ С[Ъ] ДРУГОМ" ❸ "СЫНЬ (НСУСЪ)"

Не съ ли ксть Исоушь

– см. Срезневский, т.3, ч.1, ст.872;

<http://etymolog.nsl.nsk.ru/doc/sreznevskii-0.pdf>

❖ сьсь ❖

"ЭТОТ"

СЬСЬ = СЕСЬ = СЕСИИ — этотъ: — Ни въ сесь вѣкъ ни въ боудоущи (οὐτε ἐν τούτῳ τῷ αἰῶνι, οὐτε ἐν τῷ μέλλοντι). *Ев. 1307 г. (Мат. Бусл. 35)*. Луче, брае, измрѣмъ сдѣ, нежели сесь соромъ възмемъ на са. *Ип. л. 6658 г.* Не имать предати гра сесь королеви Оугорьскомоу. *т. ж. 6737 г.* Сесии ми дѣтищъ чѣъ зѣло. *Жит. Нифонт. XIII в. 118*. Сьсь праведникъ зло нѣчто створи, яко члѣкъ. *Никон. Панд. сл. 41*. Сесь же видѣвъ... Хса распята..., вѣрова въ нь. *Златоуст.*

– см. Срезневский, т.3, ч.1, ст.885;

<http://etymolog.nsl.nsk.ru/doc/sreznevskiiR-5.pdf>

СЪСЪ = ОЖСЪ — взаимно: — Сжсѣ дакмоу оустр(о)н-ниѣ (ἀντιδιδομένη διάθεσις). *Гр. Наз. XI в. (В.)*. — Ср. **ОБСЪ, СБСЪ**.

СЪСЪ = СЖСЪ — вмѣстѣ, другъ съ другомъ: — Сьвязи чрѣслъ его расслабляхѣ и колѣнѣ ѣ сжсѣ сьража-астаса (συνεκροτοῦντο). *Дан. V. 6 (Уныр.)*.

— взаимно: — Сьмѣщаема ѡба сжсѣ ѡна (κοκώμενα μετ' ἀλλήλων ἐκείνα). *Вас. Вел. къ Лит. (Он. II. 2. 28)*. — ср. **ОБСЪ, СБСЪ**.

ОБСЪ = ОЖСЪ — другъ противъ друга: — Срѣтошѣ и видѣша лица сжсѣ своа (εἶδον τὰ πρόσωπα ἀλλήλων). *Ис. XXXIV. 15 (Уныр.)*. Вѣряжены сжсѣ лицемъ стая (ἀντιπρόσωποι). *Иез. XLII. 3 (Уныр.)*.

— взаимно: — Видове оглаголажтѣса отъ своихъ..., да сжсѣ оглаголажма наричжтѣса. *Изб. 1073 г. л. 234*. Дажтѣ оудобѣ себѣ сами сжсѣ коньникы, кона, (ἀντιδιδοῦσιν ἀλλήλοις ῥαδίως, ἡνιόχους, ἵππους). *Гр. Наз. XI в. 35*.

— наперерывъ: — Тако же къ бани и мѣи потѣщим'са, вькоупѣ текжще, сжсѣ текжще, яко же благом да варимъ, троуждажштеса (αντιτρέχεν). *Гр. Наз. XI в. 120*.

– см. Срезневский, т.3, ч.1, ст.628;

<http://etymolog.ruslang.ru/doc/sreznenskijR-5.pdf>

*

Продолжаем сопоставлять, смотреть и думать, думать, думать:

•Ъ•

"УМОЗРИМЫЙ; УМОЗРИМЫЕ (УМОЗРИМО)"

«от НОЛЯ и до НУЛЯ ⇌ от НУЛЯ и до НОЛЯ»

"от минимальной ТОЧКИ до максимального ШАРА (або СФЕРЫ, ОБЛАСТИ, ВСЕЛЕННОЙ) ⇌ от СФЕРЫ (¿ПОЛОГО? ШАРА) до ТОЧКИ"

❖ Искони БЪ слово •и слово БЪ отъ БѦ •и БѢ БЪ слово ❖
"ЕГО [БОЖЬЕ СЛОВО]; ИХЪ (то бишь, БОГА-СЛОВА: ВЗАИМНО)"

•Ѧ•

со всеми онёрами

❖ БЪ • ѠЪ • ЖЪ • Ѣ • БЪ • АЪ ❖

[БѠЖІѢБѦ]

↙ ↓ ↘

① ❖ Б • Ѣ ❖ ② ❖ Б • Ѣ ❖ ③ ❖ Б • Ѣ ❖

① "БОГЪ-ОТЕЦЪ" ↔ ② "БОГЪ-ДУХЪ" ↔ ③ "БОГЪ-СЫНЪ"

① «ТРОЯН» ↔ ② «ТРИПѢТЪ» ↔ ③ "ТРИПѢТОВИЧЪ"

<https://cyrillitsa.ru/past/35853-trovan-tavnvy-bog-v-kotorogo-verili-sko.html>

<https://shkolazhizni.ru/culture/articles/77744/>

<http://rodovik.info/skomorokh>

<http://slavyane.hut2.ru/lib/slovar/koschej.htm>

ТРИ НЕОГЛАСОВАННЫХ ОНѢРА

① Ъ ② Ѣ ③ Ѥ

и

сравните

① ❖ с • Ѣ ❖ ② ❖ с • Ѣ ❖ ③ ❖ с • Ѣ ❖

① "ВОТ (ВГЛЯДИ-С-Ѣ)" ② "ДРУГ С[Ѣ] ДРУГОМ" ③ "СЫНЪ (НСѢСЪ)"

Не съ ли ксть Исоушь

– см. Срезневский, т.3, ч.1, ст.872;

<http://etymolog.ruslang.ru/doc/sreznenskijL-0.pdf>

❖ сѢ • сѢ ❖

"ЭТОТ"

❖ сѢН • сѢ ❖

"ДРУГ ПРОТИВ ДРУГА (ЛИЦОМ К ЛИЦУ)"

❖ сѢН • сѢ ❖

"ВМЕСТЕ (ДРУГ С ДРУГОМ: ВЗАИМНО)"

❖ сѢН • сѢ ❖

"ВЗАИМНО"

❖ Ъ ❖

"ЕГО; ИХЪ (ВЗАИМНО)"

❖ С·Ъ ❖

[СЕ]

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc2p/352542>

[СĚ]

❖ С·Ѣ ❖

«и то и сĚ, ни то ни сĚ, то да сĚ, то-сĚ»

<https://ru.wiktionary.org/wiki/сĚ>

[СИĚ] ↔ [СИЕ]

❖ С·Ь·Ъ ❖

https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/161869

«НИ СИĚ»

❖ Н·Ъ С·Ь·Ѣ ❖

https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_udarenie/38370/сиĚ

¿НИЧЕГО?

https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/95930

<http://www.yaplakal.com/forum7/topic1009853.html>

¡НЕЧЕГО!

https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/95060

❖ С·ЪН·СЪ ❖

"ОБОЮДНО (ОБА: НЕ РАЗЛЕЙ ВОДА: БЕЗ ВОДЫ = БЕЗ ЖЕНСКОГО ПРИРОДНОГО НАЧАЛА)"

❖ Н·С·ЪН·СЪ ❖

либо/ибо/або

НСЪСЪ

↕

❖ НЬ·С'·Ѹ·СЪ ❖

– и, мы ещё вернёмся к этому вопросу

*

По фѣни (не матерно) = по-офеньски (по-ивановски):

«СЪ·ПА·СЪ»

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/ushakov/1037794>

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1237409>

«СО·ПА·СО»

https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_music/8196/Хомония

«**ХОМОВОЕ ПЕНИЕ** сохранилось только у **СТАРООБРЯДЦЕВ** (и, конкретно у **ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКИХ ЛЕПОВЕН БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА** – прим. Зол. из Иваново)»

https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_music/6325/Раздельноречие

❖ СЪПАСѢТѢЛЬ ❖

со всеми онѣрами

❖ СЪНБЪАЪ СЪТЪЛЬ ❖

<https://ru.wiktionary.org/wiki/снасирель>

<https://ru.wiktionary.org/wiki/снас>

ОН ЖЕ

ПО

призыв-обращенью

по фёни

«САБО-СЪ (або БОТУ·СА, либо БАТЯ, ибо БАТЮШЪКО = БАЧКА = ЧКА:
РУССКОЯЗЫЧНЫЙ, ПРАВОСЛАВНЫЙ ↔ ЗОЛОТАР·И·ЧКА = СОЛО-СЪ =
ЧОЛЬ·ДОНЪ = СОЛЪТЫ-СЪ = ЗОЛОТАР·Ъ)»

И

призыв-обращение

«БОТУ·СА»

В

смысле

"НАСТОЯТЕЛЬ ДОРКОВСКОЙ ДЕСЯТИНЫ"

«Из приходских церквей почиталась и ныне почитается главной **Кресто-
воздвиженская** [СТАВР·О·ПИГИАЛЬНАЯ – прим. Зол.] **церковь**. Она
заложена была вновь каменною в 1781 году 27 мая и стоила вчерне 2800
рублей серебром. Клад её мастер из Больших Солей Воротилов. Из
священников оной церкви в старину выбирались **поповские старосты (в
Дорковскую десятину)**, соответствовавшие нынешним **благочинным**.

В **Крестовоздвиженской церкви** достойна замечания древняя икона
Воздвижения Честнаго и Животворящего Креста. Она отличается красками и
пошибом (стилем) письма, богато украшена серебряною ризою, и
**старообрядцами (ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКИМИ ЛЕПОВЕНАМИ
БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА; а, и они же СТРИГОЛЬНИКИ,
СТРИБОГОЛЬНИКИ, ГОЛЪДОВЪНИКИ, ГОЛЯДЬ, СТРИБОЖНИКИ – прим.
золотарей Золотарёвых из Иваново)** ценится весьма дорого...»

<http://uzgazeta.ru/?o=1392>

исторически

«ДОРКОВСКАЯ ДЕСЯТИНА»

ЭТО

"**РЪИМЪ, РОМОДАНЪ** або **МЕСТО, МЕСТЕРЛЯ** (ОКЛЮГА, ОКРУГА, ОКРУГ,
КОЛ·Ы·ВАНЬ, ...+И·ВАНЬ або ОКРЕСТНОСТИ трёх современных городов
Срединной России ибо Сердцевинной Руси, Центральной Руси або Золотой
Руси либо Бълой Руси: 1. Иваново; 2. Кохма [Кохъма, Хохълома]; 3. Шуя)"

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Иваново>

<http://www.genon.ru/GetAnswer.aspx?qid=34222f84-83ee-45cf-b915-44e88d004d67>

<http://1000inf.ru/news/59495/>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Кохма>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Шуя>

И

наименование

«**БОТУСА** (и, ср. **ЗОЛОТАР·И·ЧКА** ↔ **МОКОСЬЛЬ**)»

МАКОШ, или МОКОШ, либо МОКОСЛ.

Киевский бог, о котором я никакова не нашел известия.

МОКОСЛ тоже, что и **МАКОШ**.

МОКОШ, один с МОКОСЛОМ

https://ru.wikisource.org/wiki/Описание_древнего_славянского_языческого_баснословия

ЭТО

"**МЕСТЕРЛЯ** або **МЕСТЕЧКО** (ибо **МЕСТО ПРЕБЫВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОГО, РУССКОЯЗЫЧНОГО НАСТОЯТЕЛЯ** [ибо **ЗОЛОТАРЯ** = **ИВАНА-ЗОЛОТОЙ РОТЫ СОЛДАТА САМОГО ПО СЕБЕ МОЛОДЦА**; да, и он же **СОЛЪТЫСЬ** або **ЧОЛЪДОНЪ** или же **САРЪДАРЬ** ↔ **САРЪДАРЪ** = **ЗОЛОТАР·И·ЧКА** = **ЗОЛОТАРИНЪ** = **САРЪТАКЪ** = по призыв-обращение **СОРО-СЪ** ↔ **САРЪЗАНЪ** ↔ **ЧУВАХЪЛАЙ**] **СТАВРОПИГИАЛЬНОЙ СКИНИИ** или **КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКОГО СКИТА** ибо **ЧУВИЛЬ, ЧЕВЫЛЬ, ЧОУЛЬ, СОЛЬ ЗЕМЛИ РУССКОЙ** ↔ **БОТУСА** ↔ **СОМА** ↔ **СОМА-СЫ** ↔ **МАСЫ, МАСЫГИ, МОСЫГИ, МОСЪКАЛИ, МОСЪКОВИТЫ, МОСОХИ** ↔ **МОКОСЬЛЫ**)"

и

например

«4) топонимы, а из них — гидронимы: «**КУТЬМА́**» — "**ВОЛГА** (ср. **ЧУВИЛЬ-на-КУТЬМЕ** ↔ **ПЛЁССКАЯ ДЕСЯТИНА**

http://nipo1.ucoz.ru/load/kostromskaja_guberni/istorija_kostromskoj_eparkhii/plesskaja_desiatina_zhilykh_dannykh_cerkvei_1628_1710_i_1722_1746_gg/206-1-0-3968

↔ **ПЛЁС-на-ВОЛГЕ**; прим. Зол.), «**НЁРОН**» — "**ГАЛИЧЕСКОЕ ОЗЕРО**"; ойконимы: «**БОТУ́СА, СО́МА**» — "**МОСКВА**", «**ГАЛ·И·ВОН**» — "**ГАЛИЧ**"; хоронимы: «**ОБОН**» — "**СИБИРЬ**"...»

– см. В.Д. Бондалетов. Этнография имён (Арготическая этнонимия). — М.: Наука, 1971, с. 30 – 31;

www.grishchenko.ru/files/bondaletov1971.doc

в свою очередь

«**СО́МА** (**МОСКВА** або гърѣдъ **Мѡсѣкѡвъ на рѣкѣ Мѡсѣкѡвѣ**)»

ЭТО

"**КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКАЯ СКИНИЯ** (НА СЕМИ ХОЛМАХ або НА СЕМИ ЕЛБАНАХ У ЧЁРТА НА КУЛИЧКАХ ↔ НА ХОЛУЯХЪ ↔ ВЪ ХОХЪЛОМЕ)"

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/vasmer/39408/елбан>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Холуй>

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Холуй_\(Ивановская_область\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Холуй_(Ивановская_область))

«**ХОЛУЙ** (ОДНОДВОРОК, ПОДВОРЬЕ; ХАЗА+... ↔ **КАЗА·НЬ** ↔ **ПОДВОРЬЕ КАЗАНСКОЙ БОЖЬЕЙ МАТЕРИ** в Иваново-Вознесенске)»

http://enc-dic.com/toponyms_vologda/Holuj-385.html

<http://pivhikm.prihod.ru/>

<http://sobory.ru/article/?object=04524>

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Казанская_церковь_\(Иваново\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Казанская_церковь_(Иваново))

иначе говоря

«**КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКАЯ СКИНИЯ** (либо **СТАВРОПИГИАЛЬНЫЙ СКИТ** ↔ **ШАРЪ·ПАНЪ** ↔ **ШАРЪ·ТОМА**)» есть "**СО·МА**"

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Шарпан_\(скиит\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Шарпан_(скиит))

https://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/114813

«СВЯТО-НИКОЛО-ШАРТОМСКИЙ СКИТ (СКИНИЯ, СОМА або РЫМЪ, РОМОДАНЪ, РОПАТА РУСОПЕТОВ либо ХОРЪХАРАЪВЪ = НИКОЛАИТОВ ↔ НИКОЛЬЩИНА ↔ ГАРИ·ГАРА·У ↔ КАНСАЛА ↔ СОЛОМЪ·БАЛА ↔ СОМАСЫ ↔ ЧИК·О·МАСЫ ↔ КОПАСЫ = ЧЕРНОРИЗНИКИ, ТРУДНИКИ ↔ КОПАНЬ ↔ призыв-обращение КОПА-СЪ)»

https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/65256/копань

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/agriculture/1420/КОПАНЬ>

«ГЛИНИЩЕ (ГЛИНИЩЕВО)»

https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/30670/глинище

<http://wiki.vanovovweb.ru/index.php/Глинищево>

<http://www.okorneva.ru/proishozhdenie-famliy-kamyshlovskogo-uezda-slovar-uralskih-famliy/kopasov/>

<https://drevo-info.ru/articles/12021.html>

https://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/48725/Кансала

<http://enc-dic.com/brokgause/Gari-gara-ili-garigarau-53135.html>

«3) личные имена: «ХОРХОРАЙ (ХЪРЪ·ХЪРА·І ↔ ХАРЪКЪ ХАРЪКСЪВІЧЬ СЪЛСНЪ СЪЛСНЪИЧЬ, см. <http://starina-rus.ru/zelenin-p/20.php> = КОЩЕЙ ТРИПЕТОВИЧ

<http://slaviane.hut2.ru/lib/slovar/koschej.htm> ↔ ГАРИ-И-ГАРА, см. <http://enc-dic.com/brokgause/Gari-gara-ili-garigarau-53135.html> ↔ ХАРИ·ХАРИ,

см. <http://enc-dic.com/search/?searchid=1913655&text=Что+такое+Харихара>)» — "НИКОЛАЙ (ВЕ+ЛИКЪ [ДЪВЪ+ЛІКЪ;

ДЪВ+С+НАКЪ; ДЪВЪ+Ъ+ДІНЪ] ЕСТЬ БОГЪ РУССКЫИ; см. Срезневский, т.1, Ч.1, ст.138)" и др...»

www.grishchenko.ru/files/bondaletov1971.doc

«СО·МА (СЪМСЪЛЪЯНЫ = КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКАЯ СКИНИЯ = СТАВРОПИГИАЛЬНЫЙ СКИТ = СТРИГОЛЬНИКИ = ГОЛЯДЬ = ГОЛДОВНИКИ = КУЛУГУРЫ ↔ УСОЛЬЕ ХОЛУИ)» — и, где "НАСЕЛЬНИКИ (они же СОМА-СЫ: МАСЫ, МАСЫГИ, МАЗЫКИ, МОСОХИ, МОСЪКАЛИ, МОСЪКОВИТЫ)"

https://ru.wikipedia.org/wiki/Скит_Смольяны

<http://wikimapia.org/12963094/ru/Пазрушенный-старообрядческий-скит-Смольяны>

<http://enc-dic.com/dal/Afenja-632.html>

«СЪМ·СЪЛЪЯНЫ (по призыв-обращению СО·МА·СЫ)» — "...+О·ФЕНИ да ...+А·ФЕНИ" = "МАСЫГИ (КАНСАЛА: ЗОЛОТАРИ да КУЗЪЛОТАРИ)"

<http://enc-dic.com/dal/Afenja-632.html>

https://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/48725/Кансала

*

Сопоставляем, смотрим, думаем:

по

фёни

по

призыв-обращению

«СО·МА·СЫ»

↙ ↘

«СОЛО·СЫ» ↔ «СОРО·СЫ»

ЗОЛОТАРИ

КУЗЪЛОТАРИ

ОФЕНИ

АФЕНИ

↘ ↙

«ХОРО·СЫ»

«СОБО-СЫ»

«КОПО-СЫ: ПО-САКИ да ПА-САКИ»

"ТРУДНИКИ (САРЪЗАНЫ, САРЪТАКИ, САРЪМАТЫ, МАТЬРАИ, ШЕРЕМЕТЫ, КУБЪРАКИ, ЛОБАРИ, СЪКОБАРИ, СЪКУБЪРАТЫ, СЪКОЛОТЫ, ХОЛУИ, КИТАИ, КИТАЕШНИКИ ↔ СКИТНИКИ ↔ СОМА ↔ САМОЯТЬ ↔ СМОЛЪЯНЫ)"

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Трудничество>

<https://azbyka.ru/trudnik>

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/vasmer/47114/сарзан>

«СОМОВАНША (ЧАНДРАВАНША)»

«ИНДОВАНША»

<http://endic.ru/brokgause/Chandravansha-38466.html>

«ВАМАЧАРИ» и «ДАКШИНАЧАРИ»

<http://www.bibliotekar.ru/bet/40.htm>

«ПО-СОЛОНЬ» да «...+У-СОЛОНЬ»

https://ru.wikipedia.org/wiki/Посолюнь_и_противосолюнь

«МАСЬ-ТОРЪ» ⇌ «ТОРЪ-МАСЬ»

«ЧИК-О-МАСЫ»

«ЧИК-А»

«ЧКА»

«В арго **русских ремесленников** (иваново-вознесенских **О-ФЁНИЙ**)... и **торговцев** (владимирских **А-ФЕНИЙ**) имелись слова... для обозначения:

1) **рус·ск·о·го**: **чка**, **руз·ман**, **русú·мный**, **русо·пёт** и др...»

– см. В.Д. Бондалетов. Этнография имён (Арготическая этнонимия). — М.: Наука, 1971, с. 30 – 31;

www.grishchenko.ru/files/bondaletov1971.doc

«РУСОПЕТ (ср. КУЛЕПЕТ; а, ОБА – ШОЛОПЕТЫ або ШОЛОПУТЫ)»

https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/155638/русопет

<http://значение-имен.рф/происхождение-фамилии/кулепетов>

«КУЛЕПЕТ» = «КУЛЬМА-СЪ» = «КАРА-МА-СЪ» = «КУЛУ-ГУРЪ (КЪРЪЖАКЪ)»

<https://7lafa.com/pagefamilies.php?id=248019>

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/650989>

<https://svsx.livejournal.com/143825.html>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Кержаки>

https://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/110539/Хлысты

«ШОЛОПУТЫ (ШАЛОПУТЫ, ШЕЛОПУТЫ, ШЕЛЕПЕТЫ ↔ ШЕЛЕПИНЫ,

ШАЛЯПИНЫ ↔ ЛЯПИНЫ, ЛЕПИНЫ ↔ ЛЕПОТА ↔

ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКИЕ ЛЕПОВЕНЫ БАБУШКИНОГО ТОЛКА

СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА)»

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1680497>

«И пришёл он с владыкою в Ростов и увидел церковь, украшенную золотом, и жемчугом, и драгоценными камнями, словно невесту нарядную. И пение в ней услышал дивное, подобное ангельскому: ведь тогда было в церкви

святой Богородицы так, что **левый клирос пел по-гречески** (ПО-АФЕНЬ-

СКИ: БЕЗ ОГЛАСОВКИ ОНЁРОВ = ПА-МАСКОВСКИ ↔ ПА-САКИ), **а правый — по-русски** (ПО-ОФЕНЬСКИ: С ОГЛАСОВКОЮ ОНЁРОВ = ПО-ИВАНОВСКИ ↔

ПО-САКИ; прим. Зол.)»

– см. Повесть о Петре царевиче Ордынском;

«Отличительную черту Ивановцевъ составляетъ Сѣверо-Вологодское или Архангельское нарѣчіе. Оно отличается отъ мѣстнаго (въ уѣздѣ) нарѣчія растянутостію или разстановкою словъ; у Ивановцевъ это называется «говорить съ заводами (когда по ходу прочтения текста **со всеми онёрами** — в сей момент же, непременно, — **огласовывают все неогласованные онёры** — прим. золотарей Золотарёвых из Иваново)».

Такое нарѣчіе доказываетъ, что предки Ивановцевъ большею частію были переселенцы изъ Вологодской или Архангельской губерній. О времени же ихъ переселенія нѣтъ ничего вѣрнаго. Вместѣ съ переселеніемъ своимъ, жители принесли съ собою и нѣкоторыя повѣрья и преданія означенныхъ сѣверныхъ губерній. Напримеръ... (см. **ХОМОНИЯ** или же **РАЗДЕЛЬНОРЕЧИЕ**; http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_music/8196/Хомония ↔ «**РАЗДЕЛЬНОРЕЧИЕ** сохранилось только у старо-обрядцев» http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_music/6325/Раздельноречие ↔ и, ср. **ПОЛНОГЛАСИЕ** да **НЕПОЛНОГЛАСИЕ**; <http://les.academic.ru/748>)»

— см. Борисовъ В.А. Описание города Шуи и его окрестностей, съ приложеніемъ старинныхъ актовъ. Составлено соревнователемъ Императорскаго Московскаго Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ, Владимиромъ Борисовымъ. / В.А. Борисовъ. - М.: Въ Типографіи Вѣдом. Моск. Город. Полиціи, 1851; http://vab.рф/catalog/000199_000009_003543215/viewer/ либо <http://www.prlib.ru/EN-US/Lib/pages/item.aspx?itemid=9802> с.102 — 103 (Иваново, Издательство МИК, 2002).

*

И, в самых общих чертах...

В понимании ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКИХ ЛЕПОВЕН БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА:

① «**ПОЗОЛЪКА** (або **ПО·СОЛЪКА**; и, от офеньского слова-понятія **ПО·СОЛЪ**; а, и где **ПО+...** — в буквальном смысле "**ПО ОБРАЗУ и ПОДОБИЮ БОЖИЮ [БОЖ·Ь·Ю, БОЖ·Ь·ЪМУ, БОЖ·И·ЕМУ]**..."; см. https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_wingwords/2103/По)» — "**ПИСЬМО, ПИСЬМЕННОСТЬ; КНИЖНОСТЬ (ГРАМОТА, СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ)**";

«**ПО·ЗОЛЪКА** («**ПО+...**»), по сути — **ПО ОБРАЗУ и ПОДОБИЮ** либо **ПО·СОЛЪКА** ↔ **ПО·СОЛЪ** ↔ **ПО·СЪЛАН·И·Е** ↔ **ПО·СЪЛАН·Ь·Е** ↔ **ПѠ·СЪЛА·НЬ·Ъ** ↔ **ПѠ·СЫЛЪ** ↔ *со всеми русскими онёрами*, ❖ **ПЪН·СЪН·ЛЬ·АЪ·НЬ·Ъ** ❖ = **ПОСЛАНЬЁ ОТ ВСЕВЫШНЕГО**)» — "**ГРАМОТА ОФЁНИЙ, ЛЕПОВЕН** (понятно, **СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ**)";

«**ПО·ЗОЛЪ·КА** (либо **ПОСОЛЪКА**)» — "**ПОСЛАНИЕ** (от **УМОЗРИМОГО ВЫШНЕГО**: разумеется, **СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ**)";

«**ПО·ЗОЛЪ·КА** (або **ЗОЛОТАР[ь,ъ]КА**)» — "**ПИСЬМЕННОСТЬ ЗОЛОТАРЕЙ, ЗЪДАРЕЙ, НЕБЕЗЪДАРЕЙ** или **ПО·САК·О·ВЪ, ЧИКА, ЧКА**: **РУС·СК·О·ЯЗЫЧНЫХ**,

ПРАВ·О·СЛАВНЫХ: ОФЕНИЙ (<http://enc-dic.com/dal/Afenja-632.html> ; долетописных УРОЖЕНЦЕВ РУССКОГО СЕВЕРА)".

И, в составе подлинно офеньских слов-понятий:

«РУС·СК·О·ЯЗЫЧНЫЙ»

«РУС·СК·ИЙ»

«РУ·САК·Ъ»

«РҪ[СЬ]·САК·Ъ»

«РҪС·А·ЧК·А»

«Ч·И·К·А»

«Ч[Ь]К·А»

«В арго русских ремесленников (О·ФЁНИЙ)... и торговцев (А·ФЕНИЙ) имелись слова... для обозначения:

1) рус·ск·о·го: *чка, руз·ман, руси·мный, русо·пёт* и др...»

– см. В.Д. Бондалетов. Этнография имён (Арготическая этнонимия). — М.: Наука, 1971, с. 30 – 31;

www.grishchenko.ru/files/bondaletov1971.doc

со всеми русскими онёрами; да, и со всеми российскими титла

❖ Ѹ̄·Г̄·А̄·Ъ̄ ❖

❖ ЧЬ·КА ❖

❖ Ч·КА ❖

❖ Искони бѣ слово·и слово бѣ отъ Бѣ̄·и Бѣ̄ бѣ слово ❖

– см. И.И. Срезневский, т.1, ч.1. ст.137 – 138 (сл. БОГЪ)

<http://etymolog.ruslang.ru/doc/sreznevskiiA-D.pdf>

«...въ оума бо мѣсто рече. бѣ въ нѣмь бѣ слово»

<http://old.russian.academic.ru/514/безоумьный>

«СЪТАРО·ОБЪРЯДЕЦЪ ↔ СЪТАР·О·ВЪРЪ ↔ БЕЗПОПОВЕЦЪ»

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/es/8662>

«...ты юси ц(с)рь ц(с)ремъ и Г̄ь Г̄демъ»

<http://enc-dic.com/oldrussian/Gospod-3182.html>

«ЗОЛО·ТАР·Ъ (КУ·ЗЪЛОТАРЬ)»

"БОГ·О·ПИСЬБЦЪ"

«...Ну како можется писати добръ гречьсками писмены БОГЪ (ср. • Бѣ̄· и, разумеется: с неогласованным онёром; да, под титла; и, с точками по оба бока Ѱ Бѣ̄: Н·Ѡ̄·ЛЬ да Н·Ѡ̄·ЛЬ; в одну красную строку – примечание золотарей Золотарёвых из Иваново либо из села Иконниково на реке Уводь)

или ЖИВОТЪ или ЗЪЛО»

<http://towntravel.ru/interesnie-fakti-o-gorodah-rossyi/gorod-ivanovo.html>

<http://wiki.ivanovoweb.ru/index.php/Иконниково>

"ИКОНОПИСЕЦ (СЪТО·ДАРЬ)"

«ЗОЛО·ТАР·И·ЧКА»

"ИКОНОПИСЕЦ (РУС·СК·О·ЯЗЫЧНЫЙ, ПРАВ·О·СЛАВНЫЙ)"

«ЗОЛО·ТАР·Ъ·Ъ·ВЪ»

«ЗОЛО·ТАР·Ѣ·ВЪ»

<http://russian7.ru/post/7-tain-alfavita/>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Яръ>

[https://wiki2.org/ru/Ѣ_\(кириллица\)](https://wiki2.org/ru/Ѣ_(кириллица))

[https://wiki2.org/ru/Ѣ_\(кириллица\)#/media/File:%D0%AF%D1%82%D1%8C_%D1%81_%D1%82%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B8.gif](https://wiki2.org/ru/Ѣ_(кириллица)#/media/File:%D0%AF%D1%82%D1%8C_%D1%81_%D1%82%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B8.gif)

<http://www.opocuu.com/yat.htm>

«ЗОЛО·ТАР·Ё·В»

https://ru.wikipedia.org/wiki/Золотарёв,_Карп

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Золотарёвы>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Золотарёв>

«ЗОЛО·ТАР·И·ЧКА»

он же

[ЧКЮ]

[ЧКА]

[ЧКА]

в

буквальном

смысле

"РУС·СК·О·ЯЗЫЧНЫЙ, ПРАВ·О·СЛАВНЫЙ (просто-напросто,
ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКИЙ ЗОЛОТАРИЧКА ИБО ИВАН-ЗОЛОТОЙ РОТЫ
СОЛДАТ САМ ПО СЕБЕ МОЛОДЕЦ)"

«ЛЪ·ПО·ВЪНЪ» — "ПО ОБРАЗУ и ПОДОБИЮ БОЖЬЮ"

або

«БО·Л·ЯРИНЪ (либо БО+...+ЯРСКИЙ СЫН)»

«В некотором царстве, в некотором государстве была у царя золотая рота; в этой роте служил солдат по имени Иван — собой молодёц...

...Долго ли, коротко ли — набрёл Иван на подземный ход. Тем ходом спустился в глубокую пропасть и попал в подземное царство, где жил и царствовал *шестиглавый змей*. Увидел белокаменные палаты, вошёл туда — в первой палате пусто, в другой нет никого, а в третьей спит богатырским сном *шестиглавый змей*; возле него стол стоит, на столе огромная книга лежит. Иван развернул ту книгу, читал, читал и дочитался до той страницы, где было сказано, что **царь не может царя родить, а родится-де царь от царицы; взял — выскоблил эти слова ножичком и наместо их написал, что царица не может царя родить, а всегда царь от царя рождается.**

Через час времени повернулся змей на другой бок, как пёр[д]нет (дык, вот ъ почему от всех ПО-ЗА-ОУКРАИНЦЕВ или СЛАВЯН; да, и пр... пр..

пр... не веет таки РУССКИМ ДУХОМ?) — таково громко, что сам проснулся, а Иван ажно ахнул. «Послушай, батюшка, — говорит он змею, — пора тебе вставать». Змей услышал человеческий голос, окинул глазами гостя и спрашивает: «Ты откуда явился? Сколько лет живу я на свете, а доселева не видал в моем царстве ни единого человека». — «Как откуда? Да ведь я твой сын! Вот сейчас повернулся ты на другой бок да как грохнешь — я и выскочил...» — «А ну, — говорит змей, — дай-ка я посмотрю в книгу: **может ли царь царя родить**». Развернул свою книгу, прочитал, что в ней сказано, и уверился: «Правда твоя, сынок!» Взял Ивана за руку, повёл по всем кладовым, показал ему богатства несчетные, и стали они жить-поживать вместе...»

<http://feb-web.ru/feb/skazki/texts/af0/af2/af2-201-.htm>

<http://hobbitaniva.ru/afanashev/afanashev133.php>

После заявления Госдепартамента о выходе США из ЮНЕСКО (а, то бишь, из состава учреждения ООН по вопросам науки и культуры – см. <https://www.rbc.ru/politics/12/10/2017/59dfeb199a7947cfffca887e>) — никто уж теперь не осудит НАШЕГО ИВАНОВСКОГО ЗЛОТАРЯ-МОЛОДЦА за то что ПЕРЕПИСАЛ ПОД СЕБЯ ВСЮ ПОСТ-СИНГУЛЯРНУЮ ИСТОРИЮ; да, и ВСЮ ТЕОРИЮ РЕЛИКТОВОГО ИЗЛУЧЕНИЯ; см. https://ru.wikipedia.org/wiki/Большой_взрыв

А мы, — РУССКОЯЗЫЧНЫЕ (РУСОПЁРДОВСКИЕ) РОССИЯНЫ, — лишь удовольствуемся тем, что, в колыбельной пелось, поётся и будет петься; и, как всегда, ПО-РУСОПЕТСКИ аль ПО-РУСОПЁРДОВСКИ (<https://gallicismes.academic.ru/34190/русонѣт>):

«Ох! Ты, баю, баю, да боярский сын!

Ты по батюшке золотарёночек

(ЗОЛОТАРЬ, ЗЛОТАРИЧКА ибо СОЛО-С, О-ФЕНЯ, ПО-САК, ЧОЛЪДОНЪ, ХОЗЯ, КОБА, КОБА-СЪ, КОЗАКЪ, БОГАТЫРЬ).

А по матушке да всерусёночек

(КУЗЪЛОТАРЬ або СОРО-С, А-ФЕНЯ, ПА-САК, ГЪРАНЪ, КАРЫМЪ, РОМОДА, РОМОДАНЪ, КОПАНЪ, КОПА-СЪ = ЧЕРНОРИЗЕЦ, ТРУДНИК, КАЗАКЪ)»*

– см. *Матвеев О.В. «Дэ диды, прадиды служилы...». «Служилое начало в этногенетических представлениях кубанских казаков. - Из истории дворянских родов Кубани: Материалы научно – теоретической конференции / Под ред. В.К. Чумаченко. – Краснодар, 2000. С.116;

<http://forum.fstanitsa.ru/viewtopic.php?f=38&p=11197>

«ПОЗОЛЪКА (или же **ПОСОЛЪКА**)» — это "**ПИСУЛЬКА** (ПИСЬМЕЦО, ПИСЬМО, ПОСЛАН·И·Е, ПОСЛАН·Ь·Е, ПОСЪЛА·НЬ·Ё, ПОСЫЛЪ) – **ОТ ВСЕВЫШНЕГО, ВЫШНЕГО, ВЫШЕСТОЯЩЕГО** через ПОСЪЛА, ПОСЫЛЬНОГО, ПОСЪЛАНЬНИКА, ПО·СЪЛАНЬЦА, ЗА·СЪЛАНЬЦА, ЗЪЛАТАРЯ, КУЗЪЛОТАРЯ, ЗЪДАРЯ, НЕ·БЕЗЪДАРЯ, ЗЛОТАРЯ, СОЛЪТЫСА, СОЛОСА, ЧОЛЪДОНА ко ВСЕМ и ко ВСЯ; и, понятно – **СО ВСЕМИ РУССКИМИ, СЛОВЕНСКИМИ, ОФЕНЬСКИМИ ОНЁРАМИ:** как – **ОГЛАСОВАННЫМИ:** ① **ѣн**, ② **ѣ**, ③ **ѣ**; так, и –

НЕОГЛАСОВАННЫМИ: ① Ъ, ② ъ, ③ њ)".

«**ПОЗОЛЪКА** (или же **ПОСОЛЪКА**)» — это "**ПИСУЛКА** (**ПИСЬМЪНЪНОСЪТЬ**: СО ВСЕМИ РУССКИМИ, СЛОВЕНСКИМИ, ОФЕНЬСКИМИ ОНЁРАМИ), РАЗРАБОТАННАЯ УРОЖЕНЦАМИ РУССКОГО СЕВЕРА; а, то бишь, О·ФЕНЯМИ аль О·ШЪКУЯМИ иль/или СОЛО·СА·МИ ибо ЗОЛО·ТАРЯМИ)".

② «**ПАЗОЛЪКА** (або **ПАСОЛЪКА**)» — и, как слово аль название, сопряжённое с офеньской книжной формою «**ПА+...**», по сути — "**НЕ ДОСТАТОЧНО ПОЛНОЕ СООТВЕТСТВИЕ ОДНОГО ДРУГОМУ (КОМУ-ЛИБО аль/или же ЧЕМУ-НИБУДЬ)**".

*

В общем:

1) «**ПОЗОЛЪКА** (либо **ПОСОЛЪКА** ↔ **ПОСЫЛЬ**)» — "**ПО ОБРАЗУ и ПОДОБИЮ** (и, **ПОНЯТНО**, въ **ПОЛЪНОМЪ** СООТВЕТСТВИИ **КОМУ-ЛИБО** или же **ЧЕМУ-НИБУДЬ**)";

2) «**ПАЗОЛЪКА** (або **ПАСОЛЪКА**)» — "**ПОСЫЛЬ** (правда, **ВЪ НЕ ДОСТАТОЧНО ПОЛЪНОЙ МЕРЕ**; а, то есть **НЪ ВЪ ПОЛЪНОЙ МЪРІЕ СООТВЪТЬСЪТВУЯ КОМУ-ЛИБО** или же **ЧЪМУ-НИБУДЬ**)".

*

Надо признать:

1) «**ПОЗОЛЪКА** (либо **ПОСОЛЪКА** ↔ **ПОСЫЛЬ**)» — это "**ПИСЬМО**" иль "**ПИСЬМЕННОСТЬ**" или же *со всеми онёрами* ❖ **ПЪ·СЬ·МЪ·Ъ·НЪ·АЪ** ❖ = [ПИСЬМЕНА] — была, есть и будет "**ПИСУЛКА** (**СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ**: как — **НЕОГЛАСОВАННЫМИ**; так, и — **НЕОГЛАСОВАННЫМИ**)";

2) «**ПАЗОЛЪКА** (або **ПАСОЛЪКА**)» — есть "**ПИСЬМО** (**в составе коего используются НЕ ВСЕ ИЗВЕСТНЫЕ** — ЛЕПОВЕНАМ, ОФЕНЯМ, уроженцам Русского Севера, СОЛОСАМ, ЧОЛЪДОНАМЪ, ЗОЛОТАРЯМ, иконописцам, стодарям, зъдарямъ, небезъдарямъ — **ОНЁРЫ**)".

*

Согласитесь:

1) «**ПОЗОЛЪКА** (либо **ПОСОЛЪКА** ↔ **ПОСЫЛЬ**)» — как "**ПИСЬМО** — это было, есть и будет [ДЕ·ТИ·ЩЕ]" = ❖ **Д·Ъ·Т·Ъ·Щ** ❖ або/аль/али/либо/ибо ❖ **ДЪ·Ъ·ТЬ·Ъ·СЬ·ТЬ·Ъ** ❖ или "**РЕЗУЛЬТАТ УМОЗАКЛЮЧЕНИЙ ЛЪПСО·ВЪНЪ** або **ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКИХ СЪТАР·О·ВЪРОВЪ БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА**";

2) «**ПАЗОЛЪКА** (або **ПАСОЛЪКА**)» — есть "**ПИСЬМО** иль **ПИСЬМЕННОСТЬ**,

КНИЖНОСТЬ (и, где **ЛИПОВАНАМИ, КУЗЬЛОТАРЯМИ, АФЕНЯМИ** используются **НЕ ВСЕ ИЗВЕСТНЫЕ ОФЕНЯМ, ЗОЛОТАРЯМ, ЛЕПОВЕНАМ ОНЁРЫ**: как – **ОГЛАСОВАННЫЕ**; так, и – **НЕОГЛАСОВАННЫЕ**)".

*

Вне всякого сомнения:

1) «**ПОЗОЛЪКА** (либо **ПОСОЛЪКА** ↔ **ПОСЫЛЪ**)» — "ПИСЬМО, используемое **ЗОЛОТАРЯМИ, ЛЕП·О·ВЕНА·МИ** ибо ...+**О·ФЕНЯ·МИ**";

2) «**ПАЗОЛЪКА** (или **ПАСОЛЪКА**)» — есть "ПИСЬМО, используемое ...+**А·ФЕНЯ·МИ** або **ЛИП·О·ВАНА·МИ, КУЗЬ·ЛОТАРЯМИ** (и, ср.: ...+**ЛОТАРЯМИ** ↔ **ЛОДЫРЯМИ = БЕЗЪДАРЯМИ**)"; см. <http://enc-dic.com/brokgause/Lipovan-127885.html>

*

В современной научной литературе:

1) «**ЛЕП·О·ВЕНЫ (...+О·ФЕНИ)**» — "БЕСПОПОВЦЫ"

<http://www.pravenc.ru/text/78246.html>

они же

по фёни = не матерно

«**ХОХЪ·ЛО·МА (МАСЫ, МАЗЫКИ, МАЗЪКА)**»

«**МЕСТЕРЛЯ (МЕРЯ)**»

«**МАСЪТОРА**»

«**МАТЪРАИ (МАТЁРЫЕ)**»

<http://ruvera.ru/>

«**ЗОЛОТАРИ**»

«**КОСЪМА**»

призыв-обращение

«**СОЛО-СЫ**»

2) «**ЛИП·О·ВАНЫ (...+И·ВАНЫ ↔ ...+А·ФЕНИ)**» — "ПОПОВЦЫ"

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Поповцы>

<https://cyrillitsa.ru/history/53147-chem-popovcy-otlichavutsya-ot-bespopovce.html>

«**ЧУХЪ·ЛО·МА (ЧУК·О·МАСЫ)**»

«**ЧИК·О·МАСЫ**»

«**ЧИКА (ЧКА)**»

«**КУЗЬЛОТАРИ**»

«**КУЗЬМА**»

призыв-обращение

«**СОРО-СЫ**»

"**САРЪЗАНЫ (САРЪТАКИ, САРЪМАТЫ, ШЕРЕМЕТЫ, СУРАЖИЕ)**"

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/vasmer/47114/саpзaн>

Суражий

пск. твер. **суразый, суразный**, пск. влад. тамб. **видный, пригожий**,

казистый.

Сураждая девка. Несуразный конь. Нескладный.

Суразица ж. пск. сиб. **сходство, подобие.**

И суразицы с ним нет.

| Пара, чета к чему, подобен, противень.

Подобрать к подсвечнику суразицу.

| Суразица, суразина пск. толк (ср. **ЛЕПОВЕНЫ БАБУШКИНОГО ТОЛКА**

– прим. Зол.), **успех, порядок в деле и в работе.**

Сураз м. сиб. **небрачно рожденный.** см. **разить.**

| Сиб. перм. бедовый случай, удар, огорченье.

Сураз за суразом! [беда по беде]

або

«КУЗЬКИНА МАТЬ (ПОКАЗАТЬ КУЗЬКИНУ МАТЬ = СЪКАТАТЬ ШЪЛЫКЪ –

прим. Зол.)»

<http://ieck.ru/tools/SynonymsDictionary/скатавший+шлык>

<http://ieck.ru/tools/SynonymsDictionary/показавший+кузькину+мать>

<http://enc-dic.com/dal/Surazhij-38968.html>

*

Принимая во внимание и то, что:

1) **«ЛЕП·О·ВЕНЫ (...+О·ФЕНИ)»** — **"СЕМЕЙСКИЕ (ХОХЪЛОМА ↔ СЪКАТАТЬ ШЪЛЫКЪ = ГОЛОВНОЙ УБОР ЗАМУЖНЕЙ ЖЕНЩИНЫ, МАТРАЙКИ, МАТЁРОЙ, МАТЕРИ, МАТРЁНЫ, МА·ТРЁ·ШКИ ↔ офеньская фамилия: Трошкин, Трошкина ↔ ПОВОЙНИКЪ, ПОВОЙ)"**; см. <http://ruvera.ru/articles/povoynik>

2) **«ЛИП·О·ВАНЫ (...+И·ВАНЫ ↔ ...+А·ФЕНИ)»** — **"КАРЫМЫ (призыв-обращение КАРА·МА·СЫ: ГУРАНЫ, КЕРЖАКИ: ЧИКОМАСЫ, ЧУХЪЛОМА)"**; см. <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/405054> ↔ <http://enc-dic.com/dal/Karym-12726.html> ↔ <http://enc-dic.com/dal/Boldyr-M-1920.html> ↔ они же **«БРАТВА КАРАМАЗОВА (см. Братья Карамазовы; [https://ru.wikipedia.org/wiki/Братья Карамазовы](https://ru.wikipedia.org/wiki/Братья_Карамазовы))»**.

*

В самых общих чертах:

1) **«ХОХЪЛОМА»** — **"когда оба СУПЪРУГА: МЪЖ[ь,ъ] да ЖЪНА – ПРАВ·О·СЛАВНЫЕ (РУС·СК·О·ЯЗЫЧНЫЕ)"**;

2) **«ЧУХЪЛОМА»** — **"когда СУПЪРУГЪ аль МЪЖ[ь,ъ] – ПРАВОСЛАВНЫЙ (из числа ОФЕНИЙ, уроженцев Русского Севера); а, вот, СУПЪРУГА али ЖІЕНІА – из иного РОДА-ПЛЕМЕНИ (из числа АФЕНИЙ, уроженцев Русского Юга)"**.

*

И если **«НАСЕЛЕНЬЕ ХОХЪЛОМЫ (ЗОЛОТАРИ)»** как **«НАВЫК ОБЩЕНИЯ ПИСЬМЕННО»** — используют **«ПОЗОЛЬКУ (ибо ЗОЛОТАР[ь,ъ]КУ, СО ВСЕМИ**

ОНЁРАМИ: как – **ОГЛАСОВАННЫМИ**; так, и – **НЕОГЛАСОВАННЫМИ**)».

То, «**КУЗЬЛОТАРИ (НАСЕЛЕНИЕ ЧУХЪЛОМЫ)**» в качестве «**НАВЫКА ОБЩЕНИЯ ПИСЬМЕННО**» — использовали, используют «**ПАЗОЛЪКУ** (или **КУЗЬЛОТАР[Ь,Ъ]КУ**; правда, хотя-*нехотя*, **НЕ СО ВСЕМИ ОФЕНЬСКИМИ ОНЁРАМИ**)».

А, вот, «...+**ЛОТАРИ (ПО-ЗА-ОУКРАИНЦЫ – те, кои ЗА ПРЕДЕЛАМИ ВЕЛИКОЙ РОССИИ)**», используют — "**ЧТО БОГ ПОШЛЁТ** (или **ИЗ-ЗА МОРЯ НАВЕЕТ УКАЗИВКУ**)"; см. <https://strana.ua/articles/analysis/52332--esli-berutsya-za-yazyk-to-skoro-vozmutsya-za-lyudej.html> ↔ <https://www.pravda.ru/world/formerussr/13-04-2017/1330533-latinica-0/>